

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка – детский сад № 397»
Ново-Савиновского района г. Казани

ПРИНЯТО
на заседании педагогического совета
МАДОУ «Детский сад № 397»
Протокол № 1 от 31.08.2020 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ «Детский сад № 397»
ребенка-
детский сад № 397»
Ново-Савиновского
Г.Т.Бурганова
Приказом № 112 от 01.09 2020г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Воспитателей подготовительной к школе группы № 2
на 2020-2021 учебный год

Авторы – составители:
Воспитатель высшей кв. категории
Хисматова Г.Р.
Воспитатель: I кв. категории
Вележинская Л.В.

ОГЛАВЛЕНИЕ

№	Раздел рабочей программы	Стр.
	Введение	4.
I	Целевой раздел.	5.
1	Пояснительная записка.	5.
1.1	Цели и задачи реализации Программы.	5.
1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы.	6
1.3.	Характеристика особенностей развития детей подготовительной группы.	7.
1.4.	Планируемые результаты основания Программы (целевые ориентиры)	8.
1.4.1.	Целевые ориентиры как результат возможных достижений освоения воспитанниками программы.	8.
II	Содержательный раздел	14.
2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях.	14.
2.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	14.
2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	18.
2.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	22.
2.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	24.
2.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	32.
2.6.	Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений.	35.
2.7.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	40.
2.8.	Способы направления поддержки детской инициативы.	41.
2.9.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива дошкольного образовательного учреждения с семьями воспитанников.	43.
2.10.	Содержание индивидуальной коррекционной деятельности.	44.
III	Организационный раздел	44.
3.1.	Планирование образовательной деятельности.	44.
3.2.	Организация режима пребывания детей в группе дошкольного образовательного учреждения.	45.
3.3.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	46.
3.4.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	46.
3.5.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	46.
IV	Приложения	
	Приложение 1. Список детей подготовительной группы № 2	47.
	Приложение 2. Характеристика родительского состава	48.
	Приложение 3. Перспективное планирование работы с родителями подготовительной группы № 2 на 2020 -2021 учебный год.	49.
	Приложение 4. Комплексно-тематический план подготовительной группы № 2 на 2020-2021 учебный год.	58.
	Приложение 5. Расписание организованной образовательной деятельности в подготовительной группе № 2 на 2020 -2021 уч. г.	64.

	Приложение 6. Режим дня на 2020 - 2021 уч. год	65.
	Приложение 7. План развлечений и праздников подготовительной группе № 2 на 2020-2021 учебный год.	66.
	Приложение 8. Содержание развивающей предметно-пространственной среды подготовительной группы № 2	70.
	Краткая презентация Программы	75.

ВВЕДЕНИЕ

Рабочая программа – документ дошкольного образовательного учреждения, характеризующий систему организации образовательной деятельности, разработанный на основе основной общеобразовательной программы МАДОУ «Детский сад № 397», общеобразовательной программы, реализуемой дошкольным образовательным учреждением, применительно к конкретной возрастной группе, с учетом Федерального образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), национально-регионального и локального компонентов.

Рабочая программа является неотъемлемой частью образовательной программы МАДОУ «Детский сад № 397», разрабатывается педагогами всех возрастных групп, а также специалистами детского сада и включает обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

В рабочей программе определены наиболее оптимальные и эффективные для определенной возрастной группы содержание, формы, методы и приемы организации образовательной деятельности с целью получения результата.

Рабочая программа:

конкретизирует цели и задачи изучения определенного раздела программы;
определяет объем и содержание учебного материала, умений и навыков, которыми должны овладеть воспитанники МАДОУ «Детский сад № 397»;

оптимально распределяет учебное время по темам;

способствует совершенствованию методики проведения занятий;

активизирует познавательную деятельность воспитанников дошкольного образовательного учреждения, развитие их творческих способностей;

отражает специфику Республики Татарстан;

применяет современные образовательные и информационные технологии.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности.

Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации основной общеобразовательной программы Организации. Система оценивания качества реализации программы Организации направлена в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий внутри образовательного процесса.

Раздел I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности в подготовительной к школе группе (6-7 лет) общеразвивающей направленности на 2020-2021 год (далее Программа) разработана в соответствии с содержанием основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Центра развития ребенка - детского сада № 397» (далее ООП) и Положением «О рабочих программах педагогов МАДОУ «Детский сад № 397». РП служит механизмом реализации ООП дошкольного образования и раскрывает задачи, принципы, методы, приемы, технологии организации совместной и самостоятельной деятельности в подготовительной к школе группе.

Рабочая программа включает в себя обязательную часть.

Обязательная часть Программы разработана на основе комплексной образовательной программы ДО «Истоки» (Создана авторским коллективом НИИ дошкольного образования им. А.В. Запорожца под редакцией доктора педагогических наук, академика РАЕН Ларисы Алексеевны Парамоновой).

Часть Программы сформирована участниками образовательных отношений на основе регионального компонента и основана на интеграции парциальных и авторских модифицированных программ, с учетом образовательных потребностей воспитанников. Обе части Программы являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО, включают три основных раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.1. ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка старшего дошкольного возраста и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цели Программы достигаются через решение следующих **задач**:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 4) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 5) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

6) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программы различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

7) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

8) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

9) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования; **региональные приоритеты развития:**

10) Развитие и укрепление межнациональных коммуникаций через систему национального образования и изучения государственных (русского и татарского) языков РТ и поликультурного образования;

приоритетные направления образовательной деятельности учреждения:

11) Овладение детьми дошкольного возраста самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка в результате квалифицированной коррекционной работы учителя-логопеда с детьми с нарушениями речи,

12) обеспечение инновационного характера образования через использование здоровьесберегающих и развивающих педагогических технологий,

13) обогащение детского развития посредством приобщения к истокам национальной культуры, краеведения, формирование первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана на основе Конституции, законодательства РФ, РТ, с учетом Конвенции ООН о правах ребенка, в основе которых заложены **международные принципы**.

Программа основана на следующих принципах, структурирующих Программу:

1. **Принцип развивающего образования**
2. **Принцип научной обоснованности и практической применимости**
3. **Принцип интеграции**
4. **Комплексно-тематический принцип**
5. **Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.**

В основе реализации Программы лежат **культурно-исторический, личноно - ориентированный и системно - деятельностный подходы** к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС ДО, который предполагает:

- *Сохранение уникальности и самоценности детства*
- *Индивидуализация дошкольного образования*
- *Содействие и сотрудничество детей и взрослых,*
- *Поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;*
- *Сотрудничество Организации с семьей.*
- *Позитивная социализация ребенка*
- *формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.*
- *Возрастную адекватность*
- *Поддержка разнообразия детства.*
- *Обеспечение преемственности дошкольного и начального общего образования.*
- *Сетевое взаимодействие с организациями*

1.3. Значимые характеристики.

Характеристика особенностей развития детей подготовительной группы

Группа подготовительная (6-7 лет). Общее количество детей – 27 человека.

Мальчиков –15, девочек –12.

Список детей подготовительной группы № 2. Приложение 1.

Характеристика родительского состава. Приложение 2.

Характеристика особенностей развития детей подготовительной группы.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек.** Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.** В этом возрасте дети уже могут освоить **сложные формы сложения из листа бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально **обучать. Данный вид деятельности** не просто доступен детям - он **важен для углубления их пространственных представлений.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто **приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой**. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер **обобщений**, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды **монологической** речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1. 4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1.4.1. ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ОБРАЗОВАНИЯ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ.

Результаты освоения Программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры,

различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

При реализации ООП проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка проводится педагогическими работниками в рамках мониторинга динамики развития ребенка. Задача мониторинга – выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности. Мониторинг детского развития включает в себя оценку физического развития ребенка, состояния его здоровья, а также развития общих способностей: познавательных, коммуникативных и регуляторных.

Педагогическая диагностика предусматривает отслеживание эффективности освоения Программы воспитанниками ДООУ и особенностей, динамики их развития независимо от пожеланий родителей. Результаты педагогической диагностики могут использоваться для решения образовательных задач индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития) и оптимизации работы с группой детей.

Используются методы: наблюдение, беседы, анализ продуктов детской деятельности.

Педагогом-психологом проводится психологическая диагностика развития детей с согласия родителей (законных представителей), и зафиксированного Соглашением и Договором между дошкольной образовательной организацией и родителями (законными представителями) ребенка, посещающего ДООУ. Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей. Дополнительно используются методы: тесты, скрининг-тесты, метод проб и т.д.

Оценки воспитателя и психолога обобщаются и могут выставляться в индивидуальную карту развития ребенка, по которой и выстраивается индивидуальный образовательный маршрут в условиях реализации содержания образовательных областей и связанных с ними тематическими блоками.

СИСТЕМА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Реализация РП предполагает оценку индивидуального развития детей. Задача мониторинга – выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

Мониторинг детского развития включает в себя оценку физического развития ребенка, состояния его здоровья, а также развития общих способностей: познавательных, коммуникативных и регуляторных.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В проведении педагогической диагностики участвуют воспитатели группы, музыкальный руководитель, воспитатель по художественно-эстетическому развитию, инструктор по физической культуре.

Педагогическая диагностика производится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, результатов бесед и анализов продуктов детской деятельности.

Периодичность педагогической диагностики – два раза в год (в сентябре-октябре и апреле-мае). В сентябре-октябре проводится с целью выявления стартовых условий (исходный уровень развития ребенка). В апреле-мае проводится с целью оценки степени решения поставленных задач; определения перспектив дальнейшего проектирования педагогического процесса.

Результаты диагностики заносятся в специальную диагностическую карту группы в эл. виде.

Степень освоения ребенком образовательной программы оценивается по специальной шкале:

0 баллов – ребенок не имеет представлений по указанному критерию или имеет отрывочное, бессистемные представления по указанному критерию;

1 балл – ребенок имеет частично усвоенные, неточные, неполные представления по указанному критерию;

2 балла – ребенок имеет усвоенные с незначительными неточностями или полностью усвоенные представления по указанному критерию.

Воспитатели группы совместно с психологом проводят минимальную диагностику особенностей нервно-психического развития ребенка (вегетативный и эмоциональный статус, психомоторная стабильность, особенности личности, моторика, социальные контакты). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

На основе педагогической диагностики, с учетом нервно-психического развития заполняются индивидуальные карты развития ребенка, по которой выстраивается индивидуальный образовательный маршрут в условиях реализации содержания образовательных областей и связанных с ними тематическими блоками.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Содержание образования детей строится на результатах оценки индивидуального развития детей и их достижений в соответствии с целевыми ориентирами ФГОС дошкольного образования. Содержание образовательной области одного возрастного периода накладывается на содержание образовательной области следующего возрастного периода.

Для отслеживания динамики развития ребенка в соответствии с целевыми ориентирами в Программе предлагается использовать систему индикаторов, позволяющую педагогам проводить диагностику, выстраивать планы индивидуального развития ребенка, оценивать результативность организации образовательной деятельности, так как в условиях отсутствия оценки деятельности ребенка происходит смещение контроля на оценку эффективности и качества организации образовательной деятельности.

Критерии освоения программы:

1. Социально-коммуникативное развитие

Игровая, коммуникативная деятельность:

Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр; придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации.

Находит новую трактовку роли и исполняет ее.

Может моделировать предметно-игровую среду

В дидактической игре договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе схем, карт; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

Понимает образный строй спектакля; оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.

В беседе о спектакле может высказать свою точку зрения.

Владеет навыками театральной культуры; знает театральные профессии, правила поведения в театре.

Участствует в творческих группах по созданию спектаклей (режиссеры, актеры, костюмеры, оформители).

Способен вступить в общение со знакомым взрослым, избирательно и устойчиво взаимодействует со знакомыми детьми, способен эмоционально сопереживать

Элементарная трудовая деятельность:

Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде.

Ответственно выполняет обязанности дежурного, проявляет трудолюбие при трудовых поручениях и труде на природе.

Может планировать свою трудовую деятельность: отбирать материалы, инструменты, необходимые для занятий, игр

Формирование основ безопасного поведения:

Соблюдает элементарные правила безопасности поведения в детском саду, на улице, в транспорте.

Понимает значение сигналов светофора.

Различает и называет спецтранспорт, его назначение, некоторые дорожные знаки, части дороги.

Знает и соблюдает элементарные правила поведения на природе (способы правильного обращения с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

2. Познавательное развитие

Формирование познавательных действий, развитие элементарных математических представлений:

Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество; удаляет из множества отдельные его части; устанавливает связи и отношения между целым и частями.

Считает до 20 и больше (количественный, порядковый счет).

Называет числа в прямом и обратном порядке до 10, начиная с любого числа.

Соотносит цифры 0-9 и кол-во предметов.

Составляет и решает задачи в 1 действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и знаками +, —, =.

Знает состав чисел первого десятка.

Различает величины, длину, ширину, высоту, объем, массу (вес) и способы их измерения.

Измеряет длину предметов, отрезки прямых линии, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер.

Умет делить предметы на несколько равных частей, сравнивать целое и его часть; различает и называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольники, шар, куб: проводит их сравнения.

Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости листа, пользуется знакомым обозначением.

Умеет определять временные отношения; время по часам (с точностью до 1 часа).
Знает монеты разного достоинства, название текущего месяца года, последовательность дней недели, месяцев, времен года.

Формирование целостной картины мира и первичных представлений о себе, социальном и природном мире:

Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.

Знает герб, флаг, гимн России; называет столицу; имеет представление о родном крае, его достопримечательностях.

Имеет представление о школе, библиотеке; знает правил поведения в городе, на природе и соблюдает их.

Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

Знает некоторых представителей животного мира, может обобщать (звери дикие и домашние, средней полосы и южных/северных стран, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).

3. Развитие речи

Владеет достаточным словарным запасом; свободно общается с педагогом, родителями, сверстниками

Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете по сюжетным картинкам.

Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения; различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»; владеет звуко- слоговым анализом.

Различает жанры литературных произведений.

Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимы стихотворения, считалки, загадки.

Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов детских книг

Выразительно читает стихотворение; пересказывает отрывок из сказки, рассказа

4. Художественно-эстетическое развитие

Музыкальная деятельность:

Узнает мелодию Государственного гимна РФ.

Определяет жанр прослушанного произведения (марш, танец, песня), инструмент, на котором исполнено.

Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).

Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.

Может петь песни в удобном диапазоне, выразительно, правильно передавая мелодию, индивидуально и коллективно, в сопровождении и без него

Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).

Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуко-высотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

Изобразительная деятельность:

Различает и называет виды изобразительного искусства (живопись, графика, народное декоративно-прикладное искусство, скульптура)

Рисование.

Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на различные темы; использует разные материалы и способы рисования.

Лепка.

Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения, сюжетные композиции из 2-3 и более предметов; владеет способами «налепка» и рельефа; расписывает изделия по мотивам народных промыслов.

Аппликация.

Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, способы вырезания и обрывания. Создает сюжетные и декоративные композиции.

Конструктивно-модельная деятельность:

Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением.

Создает постройки по рисунку.

Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

Может создавать модели из разных видов конструктора по рисунку и по словесной Инструкции.

. Умеет работать коллективно, распределять между членами группы этапы осуществления постройки

5. Физическое развитие

Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуется индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви).

Имеет устойчивый иммунитет, любит и имеет возможность проводить на свежем воздухе не менее 2-3 часов в день.

Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закалывающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).

Правильно выполняет все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).

Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см, мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега не менее 180 см, в высоту с разбега – не менее 50 см, прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.

Может перебрасывать набивные мячи (до 1 кг), бросать предметы в цель из разных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 12 м, метать предметы в движущуюся цель.

Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в 2 шеренги после расчета на первый-второй, соблюдать интервалы во время передвижения.

Выполняет физические упражнения из разных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции; следит за правильной осанкой.

Участвует в играх с элементами спорта (бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей).

Раздел II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА

Содержание программы представлено по пяти образовательным областям, заданным ФГОС ДО:

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

В каждой образовательной области сформулированы общая целевая направленность. Целевая направленность соответствует характеристикам образовательных областей, заданных ФГОС ДО (п.2.6.) и с учетом регионально-национального компонента.

2.1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Седьмой год жизни

Образовательные задачи

Обогащение представлений детей о многообразии культурных норм и ценностей, принятых в обществе; создание условий для формирования у детей ценностного отношения к миру и человеку.

Закрепление у детей отзывчивого и уважительного отношения к сверстникам и взрослым, членам своей семьи, сообществу детей и взрослых в группе, формирование основ патриотизма и толерантности.

Поддержка самостоятельного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности; содействие становлению детского играющего сообщества.

Воспитание чувства ответственности за порученное дело, понимания общей значимости своего труда.

Углубление представлений детей о правилах безопасного поведения и умение следовать им в различных ситуациях.

Содержание образовательной работы

Для усвоения детьми норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности педагог:

- способствует совершенствованию коммуникативных умений детей: высказывая просьбы, предложения, называть другого человека по имени; быть способным встать на точку зрения другого человека, посмотреть на себя со стороны, выбрать приемлемую в данной ситуации линию поведения;

- обучает детей налаживанию отношений со сверстниками в соответствии с правилами и нормами, принятыми в обществе и данной группе детского сада: разрешает возникающие конфликты путем переговоров, учит искать конструктивные выходы из затруднительных ситуаций;

- способствует проявлению лучших человеческих качеств: доброты, великодушия, совестливости, чуткости, честности, отзывчивости и пр.;

- создает условия для систематического применения детьми полученных гигиенических знаний и опыта в повседневной жизни; развивает у них способность к самоконтролю при выполнении действий по самообслуживанию и соблюдению гигиенических норм и правил (мыть руки с мылом по мере необходимости, чистить зубы,

полоскать рот, отворачиваться от других при кашле, чихании, пользоваться носовым платком, индивидуальной расческой, полотенцем и др.).

Для формирования эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважения и чувства принадлежности своей семье, сообществу детей и взрослых педагог:

- помогает ребенку более тонко распознавать переживания близких взрослых и сверстников (радость, восторг, грусть, печаль, спокойствие, страх, гнев, злость), понимать причину изменения настроения, видеть связь между поведением взрослых или детей и их эмоциональным состоянием; способствует воспитанию отзывчивости, чуткости, доброты по отношению к окружающим;
- воспитывает умение прислушиваться к себе: собственным переживаниям, эмоциональным состояниям («Я рад», «Мне весело», «Я огорчен», «Мне страшно» и т.д.), связанным, в том числе, с чувством отношения к себе окружающих; учит использовать социально приемлемые способы выражения негативных эмоций, воспитывает уважение к себе, чувство собственного достоинства; поддерживает уверенность в себе («Я могу!»), потребность в признании окружающими людьми («Я хороший!») и в проявлении самостоятельности; одновременно помогает ребенку анализировать и адекватно оценивать свои возможности в различных видах деятельности («Умею интересно играть, но не очень хорошо танцую» и т.п.);
- приобщает детей к ценностям сотрудничества с окружающими взрослыми и детьми; помогает понимать необходимость людей друг в друге, подводит к пониманию того, что работа взрослых, помощь детей и общее благополучие взаимосвязаны;
- поддерживает становление детского сообщества, формирующегося на основе личных симпатий и общей совместной разнообразной детской деятельности в игре, конструировании, рисовании и пр.
- воспитывает положительное отношение ребенка к окружающим людям, терпимость (толерантность) к детям и взрослым независимо от их социального происхождения, расовой национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста, уважение к чувствам, мнениям, желаниям, взглядам других людей, одновременно — умение цивилизованно возражать, убеждать и т.п.;
- обсуждает с детьми, какие события происходят в разных регионах страны, как люди помогают друг другу; беседует о жизни людей в разных странах земного шара, об их желании жить в мире; дает представление о том, какие трудности возникают в жизни инвалидов, пожилых людей, в какой поддержке они нуждаются; развивает инициативу ребенка в общении со взрослыми, готовность разговаривать в доброжелательной форме, поддерживать тему разговора, отзываться на просьбу, предложение;
- способствует воспитанию чувства патриотизма — любви к своей семье, детскому саду, родной природе, начал осознания ребенком себя как гражданина своей страны, уважительно и с гордостью относящегося к ее символике — флагу, гербу, гимну, к людям, известным всему миру — первому космонавту, героям войны и защитникам Отечества, представителям искусства, спортсменам.

Для развития общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками, готовности к совместной деятельности, становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий воспитатель:

- приобщает детей к ценностям сотрудничества с окружающими взрослыми и детьми; помогает осознать необходимость людей друг в друге; учит планировать совместную деятельность, согласовывать свои действия и мнения с партнерами, стараться учесть их интересы и потребности; способствует развитию чувства ответственности за общее дело, данное слово; создает условия, необходимые для обеспечения равных прав детей на общие блага: на участие в общем деле (игре, рисовании, конструировании и др.), на пользование игрушками, предметами, материалами; на место в помещении или на участке детского сада для индивидуальной и совместной деятельности и т.д.;

- развивает общение детей с взрослыми и сверстниками, организуя словесные игры и занятия, обсуждая нравственные проблемы (темы, связанные с понятиями о том, что такое хорошо и что такое плохо), организуя жизнь и быт детей, являясь приятным собеседником, источником интересной познавательной информации;
 - способствует налаживанию скоординированного диалогического общения детей со сверстниками в совместных сюжетно-ролевых, театрализованных, настольно-печатных играх и деятельности кооперативного типа (коллективный труд, конструирование, рисование);
 - поддерживает выраженный самостоятельный характер сюжетно-ролевой игры, потребность детей отразить в ее темах и сюжетах широкий круг знаний о действительности, свой эмоциональный опыт; поощряет совместное творчество в создании сюжетов, умение комбинировать информацию, полученную из разных источников; планировать игровые события и действия, согласовывать их с партнерами по игре;
 - поддерживает в самостоятельной сюжетно-ролевой и режиссерской игре формирование у детей потребности в новом знании и познавательных мотивов, значимых для дальнейшего становления учебной деятельности;
 - уделяет внимание: освоению правил игры, активной творческой «работе» детей с правилами, нормами жизни, соответственно социальной структуре ролевого поведения; обращает особое внимание на развертывание разнообразных типов взаимодействия со сверстниками: как с игровыми партнерами, друзьями, членами группы;
 - поддерживает организацию детьми досуговых игр как формы культурного проведения свободного времени; расширяет круг досуговых игр за счет интеллектуальных (шахматы, шашки, головоломки и др.), игр-развлечений («спортивные» игры, лото, традиционные народные игры, игры с мячом и др.), театральных игр (спектакли с участием детей, в том числе музыкальные игры-драматизации; кукольный театр и др.), празднично-карнавальных игр и др.;
 - поддерживает формирование у ребенка системы мотивов, когда особое значение приобретает ориентация на оценку товарищей, на общественные требования («что такое хорошо и что такое плохо»), приоритетными становятся отношения дружбы и взаимовыручки;
 - поощряет проявления детской самостоятельности и индивидуальности в разных ситуациях.
- Для формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества, педагог:
- учит планировать совместную деятельность, согласовывать свои действия с партнерами, учитывать их интересы и потребности; способствует развитию чувства ответственности за общее дело;
 - формирует первоначальные представления о правильных способах ведения домашнего хозяйства, учит пользоваться средствами и инструментами поддержания чистоты, красоты, порядка, приобщает к элементарным навыкам ресурсосбережения (вовремя выключать воду в кране, свет, экономить тепло — в холодное время года закрывать за собой дверь и т.д.);
 - воспитывает бережное отношение к природе, умение ответственно ухаживать за растениями в группе и на участке детского сада;
 - помогает детям в создании самодельной игровой предметной среды, советует, как лучше и прочнее сделать тот или иной элемент, какие материалы можно для этого использовать; побуждает детей к улучшению и преобразованию созданного игрового пространства (самодельной макетной игровой среды) в соответствии с их игровыми интересами;
 - поддерживает инициативу ребенка при организации различных видов творческой деятельности, как индивидуальной, так и совместной с другими детьми.

Для формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе педагог:

- расширяет и углубляет представления детей о том, что безопасность зависит и от них самих, от соблюдения гигиенических правил, от умения предвидеть и избежать возможную опасность;
 - содействует прочному усвоению детьми правил поведения на улице, при переходе дорог с родителями;
 - формирует у детей представление, что без взрослых нельзя брать никакие лекарственные препараты (в том числе витамины, даже для игры); о пользе здоровой пищи, о вреде чрезмерного потребления сладостей;
 - дает детям сведения о способах сохранения здоровья и применении их в повседневной жизни (быстро менять промокшую обувь, одежду и др.); учит их своевременно и правильно отдыхать, не переутомляться;
 - поддерживает у детей желание помогать малышам безопасно вести себя в помещении и на прогулке, бережно относиться к ним;
- способствует овладению элементарными правилами безопасного поведения дома, на улице, в общественных местах, в том числе в экстремальных ситуациях: знать, как вести себя при пожаре; если гроза застает на улице; к каким вещам в доме запрещено прикасаться (спички, электрические приборы и инструменты, лекарства и т.п.); как и в каких случаях звонить по телефону в службу спасения

Социально-коммуникативное развитие. Содержание направления с учетом регионального компонента (НРК): Совершенствование знаний о традициях и обычаях своего народа. Формирование представлений о том, что в Татарстане живут люди разных национальностей в мире и дружбе. Ознакомление с традициями, обычаями, обрядами марийского, удмуртского и мордовского народа.

На основе расширения знаний о Республиках Поволжья воспитание патриотических чувств к родному краю и толерантного отношения к народам других национальностей.

Обеспечение осознанного и самостоятельного выполнения процессов самообслуживания, самостоятельного контроля качества результата.

Привлечение к выполнению сезонных видов работ в природе (на участке детского сада).
Поощрение желания работать в коллективе.

Формирование знаний о соблюдении правил безопасности в разнообразных видах трудовой деятельности, активных форм общения с детьми и взрослыми в процессе трудовой деятельности.

Расширение и систематизирование представлений о различных видах труда народов Поволжья, удовлетворяющих потребностей общества и государства.

Поддерживание положительного отношения ребенка к собственному труду, его результату, труду взрослых и его результатам как к ценности.

Ознакомление с реками РТ, правилами безопасного поведения на водоёмах.
Формирование элементарных представлений о работе ГИБДД.

Совершенствование осмотрового отношения к опасным для человека и окружающего мира ситуациям.

2.2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Образовательные задачи

□ Развитие символической функции мышления и общих познавательных способностей детей: способность выявлять общее и различное, обобщать, проследивать закономерности, классифицировать предметы по разным признакам (внешним и функциональным); устанавливать простые связи между явлениями и предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий.

- Формирование основ патриотизма — любви к своей семье, детскому саду, родной природе, соотечественникам; уважительного отношения к ее символике — флагу, гербу, гимну.
- Развитие и обогащение представлений детей о целостности природы Земли и о взаимосвязях ее компонентов: живых организмов между собой и с различными средами в ближайшем окружении и в других природных зонах (животные и растения тундры, тайги, степи, пустыни и т.п.); о приспособленности животных и растений к разным условиям местообитания; о круговоротах в природе.
- Формирование системы ценностей, основанной на непотребительском отношении к природе и понимании самоценности природы; бережного отношения к живой и неживой природе, воспитание навыков ресурсосбережения (беречь воду, свет, продукты питания и др.);
- Расширение представлений о профессиях взрослых и стремление ценить его общественную значимость, беречь результаты труда, включаться в совместные с взрослыми трудовые действия.
- Совершенствование умений применить эталоны в качестве меры конкретных свойств предметов и вещей.
- Развитие умения анализировать условия функционирования будущей конструкции и на основе этого создавать образ конструкции; умения создавать варианты одного и того же объекта в соответствии с постепенно усложняющимися условиями.
- Подведение к пониманию отношений между числами, образованию чисел второго десятка, знакомству с цифрами и некоторыми математическими знаками, измерению с помощью условной мерки; овладение ориентировкой в пространстве и времени.

Содержание образовательной работы

Для расширения представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира педагог:

- выясняет, знает ли ребенок свой возраст и день рождения, свой адрес, телефон и т.п.; предлагает описать свой воскресный день, рассказать о впечатлениях от экскурсии, похода в музей или театр, в гости; помогает ориентироваться по дням недели, называть текущий месяц; определять время по часам с точностью до получаса;
- с целью обогащения представлений о многообразии окружающего мира, обращается к личному опыту детей, полученному во время поездок и путешествий с родителями, на экскурсиях, в музеях: о наиболее интересных предметах-сувенирах (камнях, ракушках, растениях, куклах, играх и пр.) или событиях (катание на лодке по озеру, с горы на лыжах, на пони и пр.); организует сбор простейших коллекций (открыток, фигурок, марок, других интересных предметов, на основе которых создаются мини-музеи), учитывая индивидуальные предпочтения детей;
- знакомит детей с историей семьи, историей детского сада, города — по фотографиям, документам, рассказам; формирует представления о том, что образ жизни людей изменяется с течением времени: знакомит с тем, как строили города, как были устроены дома людей, какую носили одежду, что ели, где брали продукты и как готовили пищу, чем занимались взрослые и дети, на чем они путешествовали и как все это изменилось, максимально включая их собственные представления об этом и расширяя их;
- обогащает представления детей об отдельных процессах производства и потребления продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, материалов, из которых сделаны окружающие предметы, о профессиях и занятиях людей, о характере взаимоотношений между людьми в процессе труда;
- организует самостоятельную, интересную для детей поисково-исследовательскую деятельность (проведение наблюдений, опытов, поиск информации в литературе и т.п.), стараясь не перегружать детей большим количеством отдельных сведений энциклопедического характера, обсуждает с детьми, как устроены разные книги, как ими пользоваться; вместе с детьми находит интересующую детей информацию в детских

энциклопедиях, словарях и справочниках, тем самым поддерживая уходящий сегодня интерес к такого типа носителям информации;

- способствует формированию у детей умения ориентироваться в окружающем мире по символам и знакам; знакомит с основными знаками дорожного движения для пешеходов, показывает устройство планов помещений и карт, календарей и ежедневников, расписаний и планов на будущее, составляет их вместе с детьми и поощряет к использованию в играх; показывает, как пользоваться дневниками, тетрадями, а также знакомит с деньгами, предлагает делать для игр разных видов игрушечные образцы, придумывать свои знаки и символы.

Формируя представления детей о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, многообразии стран

и народов мира, педагог:

- знакомит детей с глобусом, показывает, где на глобусе и на карте находятся Россия, Москва, Татарстан, Казань, с какими странами граничит наша страна, наша Республика, как живут в других странах люди, чем знаменита Россия, РТ, чем гордятся другие страны и края;

- знакомит с достопримечательностями родного города Казани, России в целом; народными промыслами, национальной одеждой и кухней народов России, Поволжья; дает детям сведения о нескольких событиях из истории России, продолжает знакомить с основной символикой родного города, республики и государства (флаг, герб, гимн), формирует уважительное отношение к символике, используя дни государственных праздников и другие городские мероприятия;

- знакомит детей в самых общих чертах в интересной и доступной для них форме с государственным устройством России, с армией, флотом, авиацией, с работой политиков и общественных деятелей; показывает старые вещи и документы, связанные с историей России; формирует представления об некоторых современных профессиях (журналист, певец, режиссер, программист и др.). Воспитывает у детей чувство гордости за достижения своей страны, ее граждан, например, первым космонавтом на Земле был россиянин Юрий Гагарин, музыку к известному во всем мире балету «Щелкунчик» написал русский композитор П.И. Чайковский и т.п.; учит осознавать торжественность национальных праздников, радоваться успехам других;

- помогает находить причины и следствия событий, происходящих в историко-географическом пространстве; сравнивать свой образ жизни с образом жизни других людей, живших в другом времени или в другой географической области; выделять общее и частное в поведении людей и явлениях культуры и т.д.;

- помогает прокладывать на карте маршруты для разыгрывания исторических путешествий: «как для рождественских пряников пряности привезли», «Великий шелковый путь», «как на ярмарку в Москву товары доставили», «как приехали на Русь мастера Кремль строить» и т.д.;

- дает детям сведения о нескольких народах, населяющих Россию, о том, что дети, посещающие группу, могут быть представителями разных национальностей и культур, говорить на разных языках; подводит к пониманию того, что жизнь людей устроена по-разному в Африке, на Севере, в Индии и т.д.; что люди могут жить, питаться, одеваться иначе, чем мы привыкли.

Для формирования представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы педагог:

- более углубленно знакомит детей с объектами неживой и живой природы: камнями, песком, глиной, их использованием человеком; свойствами воды, воздуха, ветром - движением воздуха, который способствует опылению растений, распространению семян, движению парусных судов, помогает человеку переносить жару; сильный ветер приносит штормы, бури, ураганы, что иногда приводит к разрушению

жилья человека, к морским кораблекрушениям); с почвой и ее ролью в жизни растений; солнцем (свет и тепло), растениями, животными; с разнообразием водоемов (река, озеро, море, океан и др.), причинами и последствиями их загрязнения и необходимостью охраны, с зависимостью состояния природных объектов с характером деятельности человека;

- организует наблюдения детей за поведением животных, учит выделять характерные особенности их внешнего вида (покрыты шерстью, перьями и т. п.), способы поведения, передвижения (бегают, прыгают, летают, садятся на деревья, плавают и могут передвигаться по суше), питания (питаются молоком, мясом, мелкими насекомыми, семенами, листьями растений и др.); помогает устанавливать общее и различное в их внешнем виде, поведении и приспособлении к окружающей среде;

- знакомит детей с тем, что Земля — шар, что она вращается вокруг Солнца, а Луна — вокруг Земли, что есть другие планеты; организует наблюдения за солнцем (где оно всходит и где заходит, какого цвета утренние и вечерние лучи солнца, как зависит яркость от местоположения солнца); рассказывает об освоении космоса и использовании спутников для хозяйственной деятельности человека; создает условия для реализации полученных представлений в разных видах продуктивной деятельности и в игре детей;

- знакомит детей с фактами отрицательного и положительного воздействия человека на природу; с природоохранными территориями (заповедники, природные и национальные парки и т. п.), с охраной редких видов животных и растений и причинами их исчезновения (Красными книгами); привлекает детей вместе с родителями к участию в различных природоохранных акциях, экологических праздниках (изготовление и развешивание кормушек, скворечников, посадка деревьев и других растений, создание природоохранных знаков, празднование Дня птиц, Дня Земли и т.п.);

- формирует природоохранные навыки поведения в природных условиях и населенных пунктах, показывая на основе исследовательской деятельности, например, почему нужно уносить мусор с собой после отдыха или бросать в урны; не рвать цветы, потому что пчелам будет негде собирать нектар, а бабочкам — прятаться от птиц и т.п.

Для расширения и обогащения представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира педагог:

- использует разные по форме, цвету и величине сомаштабные геометрические фигуры (сенсорные эталоны формы и детали более сложных форм) для конструирования плоскостных изображений, выразительных узоров и многопредметных сюжетных композиций;

- учит классифицировать предметы по внешним и внутренним признакам (по цвету, красочности, привлекательности, обыденности и необычности, форме, размеру, весу, скорости передвижения, назначению и т. п.), систематизировать группы предметов по заданным и самостоятельно обнаруженным свойствам, описывать словами, что именно было сделано;

- подводит к пониманию того, как образуются числа второго десятка; учит определять предыдущее и последующее к названному числу, определять отношения между числами (равенство, неравенство, больше, меньше); определять состав чисел до 10 из двух меньших; знакомит с цифрами от 0 до 9; знаками: «=» (равно), «≠» (не равно), «>» (больше), «<» (меньше);

- предлагает составлять и решать несложные задачи на сложение и вычитание (в пределах 10), пользуясь цифрами и знаками «+», «-», «=»;

- учит измерять длину, ширину, высоту предметов, сравнивать их по весу, определять объем жидких и сыпучих тел с помощью условной мерки; учит считать по заданной мерке (счет со сменой основания), когда за единицу принимается не один, а несколько предметов или часть предмета; делить предметы на несколько равных частей (на 2, 4, 6, 8 и т.д.) путем сгибания (бумаги, ткани, шнура и др.) с целью установления отношения «часть — целое»;

- помогает овладевать ориентировкой в пространстве (используя планы, схемы), в том числе на листе бумаги, альбома, странице книги; описывать расположение объекта в пространстве и на плоскости;
- развивает единый темп и ритм в общегрупповой работе, где необходимо согласование действий и сопровождающей их речи (произнесение считалок, рифмовок и др.).

В процессе конструирования из строительного материала и деталей конструкторов педагог:

- реализует развивающую систему обучения конструированию: преобразование образца по условиям (построить мост через реку определенной ширины для транспорта; мост и для пешеходов и для транспорта; двухэтажный мебельный магазин, пожарную часть для конкретных машин, такой же дом, что и образец, но чтобы балкон был с той же стороны, что вход и пр.), затем — по схемам, а затем — по собственному замыслу детей;
- учит детей конструировать знакомые объекты по фотографии, рисунку, схеме, а также инициирует конструирование по собственному замыслу детей;
- содействует в процессе конструирования по условиям формированию у детей средств построения собственной деятельности (создание замысла, соответствующего условиям, планирование, отбор и «изобретение» новых способов, контроль) и осознание способа выполнения;
- организует коллективное конструирование на основе создания общего замысла и распределения его содержания между детьми, формирует умение договариваться и строить совместную деятельность;
- предлагает детям задачи проблемного характера: достраивание блоков разных конфигураций (Г-образная, Т-образная, П-образная фигуры и т. п.), сделанных взрослым, с целью создания разных конструкций на одной и той же основе, а также выразительных и оригинальных «образов» (конструкций), включение их в более широкий контекст;
- учит встраивать в свои конструкции механические элементы: подвижные колеса, вращающееся основание подъемного крана и т.п., использовать созданные конструкции в играх; способствует развешиванию детских игр с использованием полученных конструкций.

Содержание Познавательное развитие направления с учетом регионального компонента (НРК)

- Формирование представлений о государстве, республике (президент, правительство, армия, полиция), о символах России и Татарстана (флаг, герб, гимн)
- Закрепление представлений о столице России-Москве, Татарстана-Казани, о государственных праздниках.
- Расширение представления о родном городе, его достопримечательностях (органный зал, океанариум, зоопарк, памятники Г.Тукая, М. Джалиля, заводы города Казань, река Казанка, Волга и др.), его природе, выдающихся личности (писатели, композиторы, художники).
- Формирование представления о городе Казань, как о многонациональном городе.
- Воспитание уважения и толерантного отношения к людям разных национальностей. Расширение представления об образе жизни людей, населяющих республику Татарстан, их обычаях, традициях, фольклоре.
- Развитие личности дошкольников через взаимодействие культур народов Поволжья (Чувашия, Удмуртия, Марий Эл, Башкортостан, Мордовия).
- Закрепление умений понимать главную идею произведений, правильно оценивать поступки героев, различать жанровые особенности произведений, навыков выразительной речи.
- Систематизирование знаний детей о творчестве народов Поволжья писателей и поэтов родного края, умений сравнивать, анализировать и обобщать.

2.3. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Образовательные задачи

- Развитие речи как средства общения и культуры, как средства обмена чувствами, налаживания взаимодействия со взрослыми и сверстниками; формирование умений формулировать мысли через слово.
- Расширение и обогащение активного словарного запаса детей, продолжение работы над смысловой стороной речи, развитие речевого творчества.
- Формирование грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Совершенствование всех сторон звуковой культуры речи: фонематического восприятия, звукопроизношения и дикции, интонационной стороны речи; звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание образовательной работы

Для развития речи как средства общения и культуры, как средства обмена чувствами, налаживания взаимодействия с взрослыми и сверстниками воспитатель:

- обсуждает с детьми разные темы, проблемы, например, связанные с понятиями о том, что такое хорошо и что такое плохо (вообще и в конкретной ситуации); совершенствует способы диалогического взаимодействия со сверстниками: умение вежливо обращаться друг к другу по имени, соблюдать очередность, слушать и не перебивать других, аргументированно отстаивать свою точку зрения;
- способствует налаживанию скоординированного диалогического общения детей со сверстниками в совместных сюжетно-ролевых, театрализованных, настольно-печатных играх и деятельности кооперативного типа (коллективный труд, конструирование, рисование); развивает диалогическое общение в процессе коллективных бесед, совместного рассказывания, сочинения;
- побуждает к словесному творчеству и рассказыванию с использованием игрушек, картинок, потешек, скороговорок, настольного театра; развивает умение высказываться в форме небольшого рассказа-повествования, описания, рассуждения; в форме пересказа;
- приобщение к длительному чтению одного и того же литературного произведения, побуждая детей пересказывать как близко к тексту отдельных его эпизодов, так и коротко передавать общий смысл произведения.
- Обогащая активный словарь детей, воспитатель:
- расширяет словарный запас детей в ходе формирования представлений и знаний об окружающем;
- в повседневном общении и в специальных лексических играх и упражнениях развивает интерес детей к слову, умение называть существенные признаки, качества, действия точным метким словом; уточняет и закрепляет понимание и употребление обобщающих наименований (мебель, транспорт, растения и т.п.); антонимов, синонимов (в играх типа «Скажи наоборот», «Подбери похожее слово» и т.п.);
- на конкретных примерах знакомит с разными значениями одного и того же слова (вести дочку, вести разговор, беседу, вести автобус); формирует правильное понимание переносного смысла в загадках, пословицах, словосочетаниях («На всякого Егорку есть поговорка» — на все случаи жизни; многозначность слова: «золотые руки» — умелые руки, «золотая осень» — красивая осень);
- способствует развитию творческих возможностей детей, подводит к сочинению потешек, прибауток, загадок, перевертышей.
- Для формирования грамматически правильной диалогической и монологической речи воспитатель:
- поддерживает желание говорить правильно, которое начинает проявляться в правильном построении речи, через знакомство с некоторыми грамматическими нормами (например, «слово пальто не изменяется»; «одеть — кого?, надеть — что?» и др.);

закрепляет умение правильно изменять и согласовывать слова в предложениях, упражняет детей в образовании трудных грамматических форм существительных, прилагательных, глаголов (бегу — бежать, машу — махать и т.д.);

- учит образовывать одноструктурные существительные, прилагательные, глаголы (учитель, строитель, писатель; земляника, черника, голубика; чирикать, куковать, рычать, мычать), однокоренные слова (лес, лесок, лесной, лесник, лесовичок);
- активизирует в речи сложные (союзные и бессоюзные) предложения; в разнообразных словесных играх и упражнениях побуждает строить предложения разной грамматической структуры (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные, с прямой речью и пр.).

Совершенствуя звуковую культуру речи детей, воспитатель:

- упражняет их в дифференциации звуков на слух и в произношении (твердых и мягких согласных, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных, звуков Л и Р); выделении заданного звука в слове, группе слов; определении длительности звучания слова, слогового звучания слова, места ударения в разнообразных дидактических играх и упражнениях, например, «Какое слово длиннее», «Поймай конец и продолжай», «Назови ударный слог» и пр.
- устраняет ошибки звукопроизношения; побуждает детей произносить слова согласно нормам литературного языка; укрепляет и развивает артикуляционный и голосовой аппараты: учит четко и внятно произносить слова и фразы (совершенствует дикцию);
- развивает речевое дыхание; формирует умение менять силу и высоту голоса, темп речи в соответствии с конкретными условиями речевого общения; учит правильно пользоваться интонационными средствами выразительности.

Содержание направления Речевое развитие с учетом регионального компонента (НРК)

- Обогащение словарного запаса детей словами используемыми в повседневной, общественной жизни, применение слов и словосочетаний в различных ситуациях, во всех видах детской деятельности.
- Развитие навыков устного общения с взрослыми и детьми на основе освоения культурных языковых традиций.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

2.4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Изобразительная деятельность.

Образовательные задачи

- Дальнейшее развитие предпосылок восприятия и понимания произведений искусства; создание условий для воплощения в художественной форме личных представлений, переживаний, чувств.
- Ознакомление детей с произведениями разных видов пластического искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура) в многообразии его жанров (портрет, пейзаж, натюрморт, исторический, батальный); приобщение к декоративноприкладному искусству и искусству дизайна.
- Поддержка стремления детей к самостоятельному созданию нового образа, который отличается оригинальностью, вариативностью, гибкостью, подвижностью; к созданию сюжетных, орнаментальных и беспредметных композиций в разных видах изобразительной деятельности.
- Обогащение опыта изображения объектов (сюжетов) реального и фантазийного мира с натуры, по представлению и собственному замыслу, с передачей формы, строения, пропорций, взаимодействия и взаимосвязей, фактуры, особенностей движения, характера и настроения.
- Развитие композиционных умений: размещение объектов в соответствии с общим творческим замыслом и с учетом особенностей формы, величины, протяженности,

динамики составляющих элементов; создание композиций в зависимости от сюжета (содержания); выделение зрительного центра; планирование работы; использование наглядных способов планирования (эскиз, композиционная схема).

- Содействие дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки.
- Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами; поддержка самостоятельного художественного творчества.

Содержание образовательной работы Педагог:

- продолжает знакомить детей с произведениями разных видов искусства; рассказывает о замысле и творческих поисках художника при создании художественного произведения; поясняет, чем одни произведения искусства отличаются от других по тематике и средствам выразительности; помогает определить, к каким видам и жанрам изобразительного искусства относятся те или иные произведения, обсуждает их содержание; поощряет индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- расширяет, систематизирует и детализирует содержание художественной деятельности детей; активизирует выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (семья, дом, город, деревня, праздники, путешествия, в т.ч. космические, веселые приключения, дальние страны); поощряет интерес к изображению человека (портрет, автопортрет, семейный портрет, бытовой портрет, бытовые сюжеты: «Как мы провели воскресенье», «Что мы делали на прогулке», «Где мы были летом», представители разных профессий с соответствующими атрибутами, инструментами, техникой);
- при создании пейзажей и сюжетов на тему природы поддерживает желание детей изображать животных с детенышами в движении; учит передавать свое представление об историческом прошлом родины посредством изображения характерных костюмов, интерьеров, предметов быта; показывает возможность создания сказочных и фантазийных образов (Русалочки, Жар-птицы, Дюймовочки, Оловянного солдатика, Конька-Горбунка, Бабы-яги и др.);
- помогает детям научиться различать фантазийный (воображаемый, придуманный) мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства; перенести это понимание в собственную художественную деятельность; развивает воображение;
- поддерживает самостоятельный выбор детьми замыслов, тем, образов, сюжетов, материалов, инструментов, технических способов и приёмов; учит определять замысел и сохранять его на протяжении всей работы.

В лепке педагог:

- продолжает обращает внимание детей на гармоничную связь между пластической формой и рациональным способом лепки, совершенствует изобразительную технику, в результате чего дети:
- анализируют и более точно передают форму изображаемых объектов (предметов, животных, людей, транспортных средств, архитектурных сооружений, сказочных героев), их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей, движение отдельных персонажей и взаимодействие в сюжете;
- творчески создают динамичные выразительные образы и коллективные сюжетные композиции, самостоятельно выбирают тему (зоопарк, игрушки, сервис, натюрморт), материал (глина, пластилин, солёное тесто), способы лепки (скульптурный, комбинированный, конструктивный, модульный, каркасный, рельефный, папье-маше), изобразительно-выразительные средства;
- самостоятельно выбирают приемы декорирования лепного образа (рельефные налпы, прорезание или процарапывание стеклой, кистевая роспись по собственному замыслу или по мотивам народного декоративно-прикладного искусства).

В рисовании педагог:

- углубляет интерес детей к самостоятельному освоению изобразительных материалов, инструментов и художественных техник; поддерживает уверенность, инициативность, творческие замыслы, благодаря чему дети:
- мотивированно, осмысленно, творчески совершенствуют технику рисования красками (гуашевыми и акварельными), карандашами (простым и цветными, многоцветными), фломастерами, гелевыми ручками, восковыми и пастельными мелками, углем, сангиной, соусом; свободно комбинируют изобразительные материалы (уголь и гуашь, акварель и восковой мелок); делать эскиз; уверенно регулируют темп, амплитуду и силу нажима;
- создают различные композиции с учетом особенностей листа бумаги или иной поверхности (форма, величина, цвет и фактура фона); делят лист бумаги линией горизонта на равные и неравные части; выстраивают два-три плана (передний, задний); пытаются передавать глубину пространства (размещать более близкие и далекие предметы, не обязательно изменяя их размеры).

В аппликации педагог:

- продолжает знакомить детей с искусством силуэта и «бумажным фольклором», содействует освоению ножниц как подлинно художественного инструмента, в результате чего дети:
- создают художественные произведения, имеющие художественную ценность и прикладную значимость (коллажи, панно, фризы, афиши, стенные газеты, иллюстрации, открытки, пригласительные билеты, закладки), действуя индивидуально или в сотворчестве с другими людьми (детьми и взрослыми);
- продолжают осваивать новые способы криволинейного вырезания: симметричное, парносимметричное, ленточное, силуэтное (по нарисованному или воображаемому контуру), накладная аппликация для получения многоцветных образов, прорезной декор для изготовления ажурных изделий (снежинка, вазон, салфетка, штора, одежда для кукол, маски и декорации для театральных постановок);
- свободно комбинируют освоенные способы, сочетают технику аппликации с различными приемами декоративного рисования, художественного конструирования, детского дизайна.

Художественно-эстетическое развитие. Содержание с учетом регионального компонента (НРК)

- Ознакомление с лучшими образцами вокальной, инструментальной, оркестровой народной музыки, с народными инструментами свирель («шахлич» - чув), гусли («карш» - марийск), волынка («шювыр» - марийск), скрипка, ложки (удм), домбра («думбра» - тат), дудка, деревянные ложки (русск). Изучение произведений классиков национальной музыкальной культуры С.Сайдашева, Ф. Яруллина, Р. Яхина, Н. Жиганова и др. Слушание государственных гимнов России, Республик Татарстан, Башкортостан, Чувашия, Мордовия, Удмуртия, Марий Эл; а также народной музыки республик Поволжья.
- Расширение представлений детей о народных промыслах (ювелирное дело, вышивка), о национальном орнаменте (пион, шиповник, разные виды листьев).
- Развитие умения создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых (хохломяская, жостовского)
- Ознакомление детей с декоративно-прикладным искусством народов Поволжья (удмуртский, мордовский, марийский). Закрепление умения при составлении декоративной композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки используя характерные элементы узора и цветовую гамму росписи того или иного народа.

Художественное конструирование

Конструирование из бумаги

Образовательные задачи

- Развитие творческого мышления и воображения, умения преобразовывать плоскостной материал в объемные формы, каждая из которых является основой разных поделок.
- Обучение использованию одних и тех же способов формообразования для создания разных выразительных образов с использованием дополнительных средств. Развитие коллективного сюжетного конструирования, включающего декоративные, сюжетные, пейзажные композиции.
- Формирование у детей чувства красоты, желания любоваться ею.

Содержание образовательной работы Воспитатель:

- способствует овладению детьми следующими способами: отгибание боковых сторон прямоугольника, полученного из квадрата, к его центру; отгибание нижних углов треугольника, полученного из квадрата, к противоположным сторонам; отгибание нижних углов треугольника, полученного из квадрата, к соответствующим сторонам; закручивание прямоугольника в цилиндр; закручивание круга в конус, закручивание полукруга в острый конус и преобразование квадрата в куб; плетение;
- создает условия для самостоятельного использования этих способов с целью создания выразительных характерных образов (веселый клоун, злой волк, хитрая лиса и пр.);
- организует коллективное сюжетное художественное конструирование («Новогодний праздник», «Заснеженный лес», создание декораций к сказкам, украшение зала весенними цветами и т.п.), обращая внимание на разные композиционные решения расположения объектов;
- способствует включению родителей в совместное с воспитателями и детьми создание праздничных декораций;
- приобщает детей к культурной утилизации ненужного материала.

Конструирование из природного материала.

Создавая художественный образ, ребенок не столько отображает конкретный объект, сколько через цвет, форму и иногда нарушение пропорций (огромная голова, маленькие глазки, ножки и др.) выражает свои чувства и отношение к нему.

Образовательные задачи

- Развитие творческого воображения, умения строить выразительный образ с опорой на наглядность (природный материал) и на собственные представления.
- Формирование умения использовать один и тот же материал и как основу, и как деталь образа; самостоятельно применять уже знакомые приемы (изменение пространственного положения основы, дополнение ее и убирание лишнего) в разных условиях.

Содержание образовательной работы Воспитатель:

- поощряет сюжетное конструирование в разных условиях: в группе, на участке с использованием снега, камней, песка, бревен и т.п.;
 - развивает инициативную речь детей (описание своих «героев», включение их в общий сюжет и придумывание рассказа, сказки);
 - привлекает детей к изготовлению карнавальных и праздничных костюмов, атрибутов для игры, моделированию одежды для кукол и т. п. на основе знакомых для них способов и приемов; организует выставки детских работ; украшает ими интерьеры детского сада;
 - обеспечивает взаимосвязь конструирования с другими видами детской деятельности (игрой-драматизацией, рисованием, сочинением сказок, рассказов и др.)
- Художественная литература и фольклор

Образовательные задачи

- Развитие представлений об общественной и индивидуальной ценности книги и чтения.
- Развитие предпосылок смыслового чтения.

Содержание образовательной работы Педагог:

- поддерживает заинтересованное отношение детей к чтению, ожидание приятного переживания;
- ежедневно читает детям, используя для этого различные режимные моменты; погружает детей в стихию грамотного литературного языка, обогащает словарный запас; обращает внимание детей на образное и переносное значения слов;
- подбирает книги, которые соответствуют интересам детей группы, темам, которые они обсуждают между собой, которые могут послужить источником для развития игровой и продуктивной деятельности;
- развивает благодаря чтению представления детей о мире, в котором они живут, об отношениях между людьми, о личностных и речевых характеристиках героев;
- вводит в круг детского чтения издания познавательного, энциклопедического характера; подбирает материалы, в которых раскрывается родная культура, благодаря которым можно познакомиться с местными и общероссийскими традициями, узнать о деятельности взрослых и жизни детей в разных частях света;
- читает «толстые» книги, чтобы дети изо дня в день следили за развитием событий в истории; проектирует продолжительную познавательную, художественную и игровую активность детей, связанную с содержанием книги;
- организует обсуждение прослушанного так, чтобы дети демонстрировали понимание прочитанного, придумывали свои версии происходящего; поощряет разыгрывание знакомых историй;
- развивая предпосылки смыслового чтения, учит осмысленно передавать содержание различных текстов; развивает формы воображения, в основе которых лежит проблематизация с целью интерпретации текста;
- развивает выразительную литературную речь, приобщает к словесному искусству, стимулируя проявления творческого осмысления детьми литературного опыта (словотворчество, сочинение рассказов, сказок, попытки рифмовать слова), сохраняя при этом основные особенности стиля и жанра;
- разучивая с детьми стихотворения, учитывает возможности и интересы каждого ребенка;
- развивает чувство юмора;
- пересказывает доступные детям газетные и журнальные статьи на актуальные темы; знакомит с периодической печатью (журналы для детей);
- включает детей в создание собственных «книг» и «журналов»;
- поощряет самостоятельное знакомство с книгами (например, в библиотеке), чтение вслух (если ребенок уже научился читать);
- продолжает развивать отношение к книге как к предмету эстетической культуры;
- способствует обмену «культурными» впечатлениями между семьями воспитанников, детьми группы (о книгах, детских спектаклях, музеях и др.).

Музыка

Слушание музыки

Образовательные задачи

- Формирование предпосылок ценностно-смыслового понимания музыки и любви к ней, потребности слушать содержательную музыку.
- Формирование умения слышать мелодию и ориентироваться на нее и другие средства музыкальной выразительности при определении настроения музыкального произведения (грустная, радостная, веселая, танцевальная и т.д.).
- Формирование умения слышать в произведении развитие музыкального образа и воспроизводить его разными средствами в рисовании, лепке, художественном конструировании.
- Повторение и обобщение предыдущего музыкального материала.

Содержание образовательной работы Музыкальный руководитель:

- продолжает развивать музыкальное восприятие детей, используя различные виды искусства (литературу, изобразительное искусство), музыкальной и художественной деятельности;
- дает представление о форме музыкального произведения (одно-, двух-, трехчастная форма, рондо);
- учит слышать и воплощать в творческом движении настроение, характер и развитие музыкального образа;
- продолжает знакомить с музыкальными инструментами (арфа, фагот, гобой и др.)
- учит определять жанр музыкального произведения, его форму, называть инструмент, на котором оно исполняется, узнавать и называть любимые музыкальные произведения и их авторов, отгадывать пьесы, включенные в музыкальную викторину.

Музыкальное движение

Образовательные задачи

- Развитие и совершенствование основных и танцевальных движений.
- Формирование умения воплощать в основных, танцевальных, свободных и естественных пантомимических движениях динамику развития музыкального образа. Развитие музыкально-двигательной импровизации в сюжетных этюдах, стимулирование создания развернутых творческих композиций.

Содержание образовательной работы Музыкальный руководитель:

- пополняет у детей запас основных и танцевальных движений, продолжая работать над техникой и качеством их исполнения (пружинностью, легкостью, координацией);
- учит детей воплощать в разнообразных движениях, мимике и пантомиме динамику развития музыкального образа;
- продолжает учить народным и бальным танцам (вальс);
- развивает эмоциональное общение и партнерское взаимодействие в танцах и сюжетных этюдах;
- работает над развитием ориентировки в пространстве: учит свободно ориентироваться в пространстве зала, брать на себя роль ведущих, организующих передвижение;
- способствует развитию музыкально-двигательной импровизации в сюжетных этюдах, поддерживая индивидуальные творческие проявления детей, побуждая к индивидуальной музыкально-двигательной интерпретации образов, предлагая участие в обсуждении и выборе лучших вариантов для коллективных творческих композиций.

Пение

Образовательные задачи

- Развитие у детей потребности в пении.
- Развитие детского певческого голоса на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей.
- Развитие звуковысотного слуха.
- Формирование навыков совместного хорового исполнительства в коллективе, состоящем из голосов разного типа, умения слышать красоту его звучания.

Содержание образовательной работы Музыкальный руководитель:

- работает с хором, с небольшими подгруппами и индивидуально; использует пение с аккомпанементом и без него;
- продолжает формировать певческие навыки, учитывая природный тип голоса (высокий, средний, низкий): следит за положением корпуса в пении (прямая спина, развернутые плечи); в работе над артикуляцией обращает особое внимание на свободу нижней челюсти и активность губ; работает над резонансной техникой пения, добиваясь с помощью специальных упражнений, носящих образный и игровой характер, высокой певческой позиции и, как следствие, звонкого, легкого, полетного звука и высокой степени чистоты интонирования;

- работает с хором по голосам: учит уверенно вести свою «партию», помогает следить за голосами солистов и вовремя «включаться» в пение, учит подстраиваться в унисон к голосам разного типа;
- учит петь выразительно (эмоционально передавать характер и настроение разных по содержанию песен, петь с удовольствием) и музыкально (не форсировать звук, петь легко и звонко, связно, протяжно, напевно; соблюдать фразировку, передавать особенности ритма, динамики, темпа произведения);
- создает условия для творческого самовыражения детей;
- предлагает песни, написанные не только в куплетной, но и в двух-, трехчастной форме.

Игра на детских музыкальных инструментах

Образовательные задачи

- Закрепление навыков совместного музицирования в оркестре и ансамблях детских музыкальных инструментов.
- Формирование деятельности подбора музыки по слуху и интереса к этому. Развитие творческой активности, мышления, воображения в процессе инструментальной импровизации, которая способна активизировать ее отражение в движении, рисовании и других видах деятельности.

Содержание образовательной работы

Музыкальный руководитель:

- использует в работе с детьми разнообразные по жанру и характеру произведения; тщательно отбирает музыкальный материал, включающий эталонные мелодические построения и небольшие, но выразительные, яркие мелодии;
- учит воспроизводить в совместном музицировании общий характер, настроение музыкального произведения, тембровые и динамические краски, ритмическую и мелодическую структуры;
- продолжает учить детей подбирать по слуху на звуковысотных детских музыкальных инструментах образцы-интонации и простые мелодии;
- побуждает детей играть музыкальные пьесы, вызывающие интерес как у самих исполнителей, так и у других детей группы, с педагогом на одном инструменте поочередно, по фразам, работая индивидуально со всеми желающими детьми;
- продолжать формировать представления о форме музыкального произведения (одно-, двух-, трехчастная); учит чувствовать форму;
- способствует развитию творческой активности, поощряя сочинение мелодий, создание «своих» вариантов аранжировок музыкального произведения, музыкального сопровождения стихов и сказок и пр.

Музыкальная игра-драматизация Образовательные задачи

- Вовлечение детей в более сложные по содержанию и большие по объему игры драматизации с развернутыми музыкально-двигательными сценами, речевыми диалогами, песнями в соответствии с возросшими возможностями общего психического развития детей и развития их музыкальности.
- Использование возможностей игры-драматизации для коррекции личности (снятия зажимов, закомплексованности, неуверенности в себе и пр.).
- Развитие творческих способностей детей, создание условий для свободного самовыражения.

Содержание образовательной работы

Музыкальный руководитель:

- обеспечивает участие в музыкальной игре-драматизации всех детей группы, учитывая личностные особенности каждого, используя для ролевых характеристик персонажей движение, слово, пение (хоровое, групповое, сольное), игру на детских музыкальных инструментах;

- включает в музыкальные игры хоровое, малогрупповое и сольное пение, учитывая голосовые особенности и возможности детей (в работе с вокальным материалом использует транспонирование в удобную тональность, сложные в вокальном отношении фрагменты при необходимости заменяет речитативами);
- формирует сценическую речь (выразительную и дикционно четкую) и сценическое движение; учит пользоваться интонациями, выражающими не только ярко-контрастные контрастные, но и более тонкие и разнообразные эмоциональные состояния (произносить текст или петь удивленно, восхищенно, жалобно, тревожно, осуждающе);
- учит самостоятельно и выразительно вести свою роль (партию) в спектакле; взаимодействовать между собой в диалогах, чутко реагировать на реплики и изменения в сценической ситуации, принимать замысел режиссера-постановщика спектакля;
- поддерживает интерес к игре, придавая ей форму художественной театральной деятельности: предлагает детям участвовать в игре в качестве актеров, декораторов, дизайнеров костюмов, музыкантов и пр. по их желанию;
- создает условия для развертывания самостоятельной театральной деятельности.
- Обучать некоторым видам ручного труда, подбирая их в соответствии с предпочтениями ребенка. Показать разные способы вышивки (тамбурный шов, шитье бисером), помочь детям в изготовлении подарка близким в национальном колорите.
- Продолжить знакомство с элементами национального орнамента.
- Развивать умение лепить с натуры актюбинские и шеморданские игрушки, передавать их характерные особенности.
- Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений народов Поволжья. Развивать творчество, инициативу.
- Продолжить знакомство детей с произведениями Г. Тукая и видами искусства, отражающими его творчество (балет «Шурале» Ф. Яруллина, «Водяная» А. Бакирова, симфония «Кырлай» Н. Жиганова, скульптурные и живописные произведения Б. Урманче, И. Казакова, Б. Альменова, Ф. Аминова и др.). Формировать положительное отношение к искусству.
- Создавать условия для полноценного восприятия произведений изобразительного искусства. Продолжить знакомить детей с произведениями живописи Музея изобразительных искусств Татарстана: И. Е. Репин «Читающая девушка», Н. И. Фешин «Портрет Вари Адоратской», И. И. Шишкин «Полянка», Х. Якупов «Перед приговором», И. Казаков «Маленький Тукай» и др. Развивать художественное восприятие произведений. Поощрять самостоятельную оценку произведений.
- Познакомить детей с древнейшим искусством – художественной обработкой металла. Организовать посещение Музея национальной культуры НКЦ «Казань», где сохранились предметы домашней утвари: серебряные подносы, блюда, медночеканные кувшины, кумганы, бронзовые замочки в форме фигурок домашних животных; декоративные композиции, украшающие интерьеры и экстерьеры общественных зданий. Учить при посещении музея бережно относиться к культурным ценностям и правильно вести себя.
- Рассмотреть старинные ювелирные украшения: кольца, серьги, браслеты («бэлязэк»), наосники («чулпы»), шейнонагрудные украшения («яка чылбыры»), перевязки («хэситэ») и др. Познакомить с творчеством современных художников-ювелиров (И. Фазулзянов, С. В. Ковалевская, В. О. Ковалевский и др.). Обратить внимание детей на национальное своеобразие ювелирных изделий.
- Рассказать о золотошвейном искусстве как самостоятельном художественном промысле татарского народа. Рассмотреть с детьми расшитые тюбетейки, женскую бархатную обувь, кисеты, калфаки и др. Обратить внимание на наиболее популярные композиции – «золотое перо» («алтын каурый»), мотивы букета, птиц, пшеничного колоса, звезд и полумесяца и др. Формировать интерес к предметам искусства.

- Продолжить знакомство детей с архитектурой родного города (села): соборных мечетей, храмовой архитектуры (соборная мечеть Кул Шариф, Раифский Богородицкий мужской монастырь). Развивать умение замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.
- Закреплять знания о книжной иллюстрации. Познакомить детей с творчеством художников, проиллюстрировавших образ Шурале в детской литературе (Ф. Аминов, Б. Алменов, В. Булатов, Ю. Валиахметов, А. Тамергалина, Б. Урманче, Н. Хазиахметов, Р. Шамсетдинов и др.). Обратит внимание на выражение отношения художников к этому сказочному персонажу. Вызвать интерес к рассматриванию книжных иллюстраций, желание задавать вопросы.
- Приобщать к музыкальной культуре татарского народа. Познакомить с лучшими образцами вокальной, инструментальной, оркестровой музыки. Развивать умение определять настроение, характер музыки, поддерживать беседу о ней.
- Вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыкальных произведений С. Сайдашева, Ф. Яруллина, Р. Яхина, Н. Жиганова и др. Закреплять умение определять жанр музыкальных произведений татарских композиторов, узнавать звучание знакомых музыкальных инструментов в оркестре народных инструментов и симфонической музыке.
- Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. Развивать чувство гордости.
- Продолжать работу над формированием певческих навыков детей на основе национального репертуара, добиваться чистого звучания, правильного произношения, музыкально выразительного пения.
- Учить танцам народов Поволжья, развивать эмоциональное общение в них.

2.5. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Образовательные задачи

- Совершенствование техники выполнения движений;
- Формирование осознанного использования приобретенных двигательных навыков в различных условиях.
- Продолжение целенаправленного развития физических качеств.
- Побуждение детей к проявлению морально-волевых качеств: настойчивости в преодолении трудностей при достижении цели, взаимопомощи, сотрудничества, ответственности, способствует развитию у детей произвольности.
- Развитие самоконтроля и самооценки в процессе организации разных форм двигательной активности.
- Поддержка стремления детей к улучшению результатов выполнения физических упражнений.

Содержание образовательной работы Воспитатель создает условия для закрепления и совершенствования основных видов движений.

Ходьба: в колонне по одному, по два, четверками; в кругу, в шеренге; ходьба обычным, гимнастическим, скрестным шагом; приставными шагами вперед, в стороны, назад; в приседе; с выпадами; спиной вперед, сохраняя направление и равновесие; в разном темпе. Ходьба, сохраняя равновесие на уменьшенной, подвижной опоре.

Бег: выбрасывая прямые ноги вперед, забрасывая голени назад; с преодолением препятствий в естественных условиях; непрерывный бег 2—3 мин; в умеренном темпе 80—120 м (2—4 раза в чередовании с ходьбой); медленный бег на 400 м; быстрый бег 20 м (2—4 раза с перерывами); челночный бег 3—5x10 м; бег на скорость — 30 м, наперегонки, с ловлей и увертыванием.

Прыжки: подпрыгивания на месте разными способами — с поворотом кругом, смещая обе ноги вправо-влево; в сочетании с различными положениями и движениями рук; прыжки сериями по 20—30 прыжков (2—3 раза); боком вправо и влево; вверх из

глубокого приседа; боком с опорой руками на предмет; прыжки в длину с места не менее 100 см; в длину с разбега, в высоту с разбега; через длинную скакалку (вращающуюся) и через короткую скакалку разными способами. Прыжки через большой обруч как через скакалку.

Бросание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (10—15 раз подряд); одной рукой (5—6 раз подряд); с одновременным выполнением заданий (с хлопками и др.); перебрасывание мячей друг другу из разных исходных положений; через сетку; отбивание мяча об пол, о землю на месте и с продвижением вперед (6—8 раз); перекидывание набивных мячей весом 1 кг; метание в горизонтальную и вертикальную цели (расстояние 4—5 м), в движущуюся цель; метание вдаль правой и левой рукой не менее 5—8 м.

Ползание и лазание: ползание на животе, спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну. Влезание на лестницу и спуск с нее в разном темпе, сохраняя координацию движений, используя одноименный и разноименный способы лазания; лазание по веревочной лестнице.

Для дальнейшего развития равновесия и координации движений педагог проводит с детьми следующие общеразвивающие упражнения:

— для рук и плечевого пояса: выполнение движений попеременно; однонаправленно и разнонаправленно; в разных плоскостях.

— для туловища: вращения из разных исходных положений; перевороты со спины на живот и обратно; лежа на животе, прогибание и приподнимание плеч, разводя руки в стороны.

— для ног: удерживание под углом согнутой и прямой ноги; отведение, приведение ног; перенос веса тела с одной ноги на другую, в положении присев ноги врозь.

Упражнения в построении и перестроении. Построение в колонну по одному, по два, в несколько колонн; перестроение из одной шеренги в две; из одного круга — в два; остановка после ходьбы. Умение делать повороты во время движения на углах площадки.

Катание на санках: катание друг друга на санках; выполнение дополнительных заданий, например, попадание снежком в цель и др.; спуск с горы с поворотом в правую, левую стороны; катание с горы, сидя вдвоем на санках. Скольжение по ледяным дорожкам: скольжение после разбега стоя.

Приобщая детей к некоторым видам спорта, воспитатель организует:

- ходьбу на лыжах — по лыжне скользящим шагом друг за другом; со сменой темпа передвижения; ходьба на лыжах с палками в руках; подъем на склон «лесенкой»; спуск со склона, прохождение дистанции на лыжах до 1 км в спокойном темпе;

- езду на велосипеде — с разной скоростью, с изменением темпа; по кругу, по дорожке; катание на самокатах (при наличии инвентаря) — на правой и левой ноге; по прямой,

- по кругу, с поворотами; торможение и остановка в обозначенном месте по сигналу;

- плавание (при наличии условий) — упражнения на суше и в воде для овладения плаванием способом кроль (брасс); плавание с задержкой дыхания; плавание на груди и на спине, сочетая движения ног, рук, дыхания; ныряние; проплывание на груди и на спине 15 м.

- Педагог создает условия для освоения элементов спортивных игр:

- городки — игра по упрощенным правилам;

- бадминтон — броски волана через сетку (шнур); броски волана друг другу с отбиванием ракеткой; отбивание волана друг другу через сетку (шнур);

- футбол — передача мяча друг другу в движении, броски и отбивание мяча у стенки, игра в футбол по упрощенным правилам;

- хоккей с шайбой (без коньков) — игра в хоккей по упрощенным правилам;

- катание на роликовых коньках — освоение инвентаря; основные исходные положения; полуприседание и приседание, стоя на коньках; езда по прямой, по кругу; повороты на месте, в движении; торможение;
- баскетбол — игра по упрощенным правилам.
- настольный теннис — подбрасывание теннисного мяча на ракетке правой и левой рукой, подача мяча на теннисном столе, подача мяча через сетку; подача и отбивание мяча друг другу.
- теннис — игра по упрощенным правилам.
- Педагог использует подвижные игры как важное средство удовлетворения потребности в двигательной активности, развития движений двигательных и личностных качеств детей (играть по правилам, проявлять дружелюбие при выполнении соревновательных элементов и пр.): «Перемени предмет», «Ловля обезьян», «Паучки», «Альпинисты», «Стоп», «Змейка» (на развитие гибкости); «С кочки на кочку», «Кто сильнее», «Десять передач», «Передал — садись» (для развития силы мышц); «Перенеси предметы», «Выставка картин», «Кузнечики», «Бегунки — прыгунки», «Перелет птиц» (на развитие выносливости); «Быстро возьми — быстро положи», «Ловишка, схвати ленту», «Кто скорее докатит обруч до флажка», «Удочка», «Кто самый меткий», «Забей в ворота», «Летающие тарелки» (на развитие ловкости); игры-эстафеты различного содержания «Догони свою пару», «Третий лишний», «Пустое место» (на развитие быстроты).
- Формируя некоторые нормы здорового образа жизни, педагог:
- создает условия для успешного применения детьми полученных гигиенических знаний и опыта в повседневной жизни; развивает у них способность к самоконтролю при выполнении действий по самообслуживанию и соблюдению гигиенических норм и правил (мыть руки с мылом по мере необходимости, чистить зубы, полоскать рот, отворачиваться от других при кашле, чихании, пользоваться носовым платком, индивидуальной расческой, полотенцем и др.);
- продолжает непрерывный процесс закаливания детей с использованием комплекса различных средств в разных сочетаниях. Сохраняются все виды и формы воднозакаливающих процедур, проводившихся в предыдущей группе, на основе осознанного отношения детей к ним. Для закаливающих процедур конечная температура воды и воздуха снижается до более низких значений по сравнению с младшими группами.
- обращает внимание детей на необходимость чередования подвижной деятельности с менее интенсивной, с отдыхом; учит прислушиваться к своему самочувствию, просить о помощи при необходимости.

Содержание направления Физическое развитие с учетом регионального компонента (НРК)

- Усовершенствование знаний детей об организме человека, через устное народное творчество.
- Формирование и расширение знаний детей о пользе лекарственных растений своего края в сохранении и укреплении собственного здоровья.
- Продолжение формирований умений и опыта здоровьесберегающих действий во время проведения досугов и национальных праздников.
- Ознакомление с мордовскими, марийскими и удмуртскими подвижными народными играми.
- Продолжение учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; находить, придумывать разные варианты подвижных игр.
- Воспитание нравственных и волевых качеств: выдержку, настойчивость, решительность, инициативность, смелость.

2.6. ЧАСТЬ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.

Формируемая часть в детском саду осуществляется через непосредственно образовательную деятельность, интеграцию образовательных областей, режимные моменты для осуществления индивидуальной и подгрупповой работы с детьми, обеспечения равных стартовых возможностей для дошкольников. Содержание образовательных областей дополняется парциальными и авторскими программами.

Для реализации части, формируемой участниками образовательного процесса, педагогами используются парциальные программы

по социально-личностному развитию

«Семьеведение» Л.В.Карцева. задачи национального проекта «Демография» начинаем решать с детьми дошкольного возраста, прививая семейные ценности: такие как полная семья, взаимоуважение, наличие нескольких детей в семье.

по социально-коммуникативному и познавательному развитию региональная программа «Обучение детей в ДОО правилам безопасного поведения на дорогах», Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

по экологическому развитию Рыжова Н.А. «Наш дом — природа». Формирование экологической воспитанности у дошкольников, предполагающей развитие у детей представлений. Знаний о ценности природы и правилах поведения в ней, формирование умений разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами, накопление детьми эмоционального позитивного опыта общения с природой.

программа *этнокультурного регионального компонента* «Соеныч» Р.К.Шаехова. Формирование у детей представления и первичных знаний о настоящем и прошлом родного города, о памятных местах, об исторических событиях, связанных с родным городом, о природе своей малой родины, земляках-героях, традициях, обычаях и ремеслах родной татарстанской земли.

по речевому развитию для обучения татарскому языку Зарипова З.М. и др. «Говорим по-татарски».

по художественно-эстетическому развитию:

И.А.Лыкова «Цветные ладошки» и «Умелые ручки». Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, флуоресцентными и перламутровыми карандашами, формирование элементарных эмоционально-выразительных приемов взаимодействия с гуашью.

Кайе В.А. «Конструирование и экспериментирование с детьми 5—8 лет». Развитие интереса у детей к конструированию по рисункам, чертежам, фотографиям, образцу и замыслу из разного материала.

"Музыкальное воспитание дошкольников", Радынова О. П., Катинене А. И. Развитие активного восприятия музыки и музыкальных способностей (чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления) на основе использования песен, танцев, элементарного музицирования.

по физическому развитию «Физическая культура в детском саду» Л.И. Пензулаева.

Программа «Здоровый ребенок». Ю.Ф. Змановского. Создание здоровьесберегающих условий организации образовательного процесса, формирование у воспитанников понимания значимости сохранения, укрепления физического и психологического здоровья и навыков здорового образа жизни

Выбор программ отражает требования к расширению задач и углублению содержания образовательной работы с детьми по приоритетным направлениям.

Республика Татарстан – один из многонациональных регионов Российской Федерации. В Законе Республики Татарстан «Об образовании» четко определена необходимость обеспечения гуманистического, развивающего, народно-национального характера

образования, связь воспитания и обучения с жизнью и национальными культурными традициями. Все самое ценное, что веками сформировано мудростью и культурой русского и татарского народа, является частью системы дошкольного образования.

Данная программа *этнокультурного регионального компонента* «Соеныч» Р.К.Шаеховой разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом национальных и региональных особенностей Республики Татарстан, который предусматривает следующие направления деятельности:

Приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан. Предоставление каждому ребенку возможность обучения и воспитания на родном языке, формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях.

Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.

Ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры. Ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих Республику Татарстан, праздниками, событиями общественной жизни республики, символикамии РТ и РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.

Социально-коммуникативное развитие

Использование национального регионального компонента в направлении, социально-коммуникативного развития ребенка включает:

- развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность Республики Татарстан, мир взрослых людей, формирование представлений о труде, профессиях взрослых работающих на предприятиях города Казань; детей другой национальностей народов Поволжья, родной природы, общественной жизни.
- обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного города Казань.
- расширение знания детей о работе пожарной службы, службы скорой медицинской помощи города Казань.

Познавательное развитие

Основными задачами в познавательного развитии детей с учетом национально – регионального компонента являются:

воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества представителей разных народов, проживающих в республике Татарстан и городе Казань.

ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям татарского, русского и других народов, проживающих в РТ, устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам.

формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности широко использовать возможности народной и музейной педагогики.

Речевое развитие

Использование национального регионального компонента в направлении, речевого развития ребенка включает:

- обучение детей двум государственным языкам (русскому и татарскому) в равных объемах.
- развитие всех компонентов устной речи.
- практическое овладение воспитанниками нормами речи родного языка.
- развитие свободного общения с взрослыми на родном языке.
- формирование у детей интереса к изучению родного и второго государственного языка через создание национального культурного пространства в ДОУ. Побуждение детей к

общению, используя информационно-коммуникативные технологии, игры - ситуации, наглядность.

Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие дошкольников средствами татарского, русского, башкирского, чувашского, марийского, мордовского и удмуртского музыкального, декоративно-прикладного, литературного искусства включает в себя:

- создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе;
- развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народов, проживающих в республике Татарстан, родного города.
- воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями татарских, русских и других народов.

Физическое развитие

Необходимыми условиями в физическом развитии детей с учетом региональных климатических и сезонных особенностей являются:

- создание условий в дошкольном образовательном учреждении;
- развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных народных (татарских, русских, чувашских, мордовских, марийских, башкирских, удмуртских), спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;
- осуществление комплекса профилактических и оздоровительных работ с учетом специфики ДОУ города Казани;
- совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры.

Подготовительная группа (6-7 лет)

Задачи воспитания и обучения:

Воспитывать патриотические чувства, любовь к родному краю, Родине, к родному языку; желание разговаривать на родном языке.

Продолжать знакомить детей с музыкой, живописью, литературой, искусством народов Поволжья (Россия, Татарстан, Чувашия, Башкортостан, Удмуртия, Марий Эл, Мордовия).

Концепция и содержание УМК «Говорим по-татарски» (авторы Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г., Исаева Р.С.)

Основные задачи:

формирование первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме,

формировать мотивацию учения ребенка, активизировать в речи слова обозначающие предмет, признак предмета и действие;

способствовать умению составлять небольшие рассказы по серии ситуативных картинок с одним действующим лицом, сюжетной картине или из личных наблюдений ребенка.

Проект состоит из трех частей:

«Минем өем» (для средней группы),

«Уйный-уйный үсәбез» (для старшей группы),

«Мәктәпкә илтә юллар» (для подготовительной к школе группы).

Программа принциплары.

Коммуникативлылык принцибы – балаларны татар телен аралашу чарасы буларак куллануга әзерләүгә корылган. Телне фән буларак түгел, ә аралашу чарасы буларак өйрәтү.

Интеграция һәм дифференциация принцибы – һәр сөйләм төрөнәң үз үзәнчәлеген исәпкә алу, тәрбияче сөйләмен техник чаралар ярдәмендә (аудио-, видеоязмада) тыңлау

(аудирование), тел үзәнчәлекләрен төрле күнегүләрдә бирү, балаларның диалогик сөйләмен үстерү;

Күрсәтмәлек принцибы – тел өйрәтүне көндәлек тормыштагы һәр төрле эшчәнлеккә бәйле рәвештә, аларның тирә-юньне танып белүенең төп чарасы булып торган уен аша үткәрү;

Тел өйрәтү, тәрбия һәм үстерү бурычларының бер-берсе белән тыгыз бәйләнештә тормышка ашыру принцибы;

Барлык белем бирү өлкәләрен берләштерү (интегральләштерү) принцибы: аралашу, танып-белү, социальләштерү, физик культура, сәламәтлек, хезмәт, иминлек, матур әдәбият, ижади сәнгать, музыка.

Дәвамчанлык принцибы – балалар бакчасы һәм башлангыч мәктәптә эзлеклелекне күздә тоту;

Белем бирүне комплекслы-тематик принципка корып оештыру;

Белем бирү эшчәнлегенең мотивлашкан булу принцибы – бала материалны үзе өчен кызык булганда, үзенең шәхси ихтыяжларына туры килгәндә генә кабул итә һәм фикерли башлый. Телне өйрәтү процессында әкияти сюжетлар карау, кызыклы таныш геройлар (Акбай, Мияу) белән очрашу, уен элементларын куллану – тел материалын өйрәнүнең мотивлашкан булуын тәмин итә. Телне аралашу, уен ситуацияләренә бәйләп өйрәнгәндә, балалар тел өйрәнүнең практик әһәмиятен тоялар, эмоциональ күтәрәнкелек туа һәм алар тел материалын бик теләп үзләштерәләр.

Белем бирү эшчәнлегенең дидактик принцибы – гадидән катлаулыга таба бару.

Индивидуальләштерү принцибы – тел өйрәткәндә социаль шәхес сыйфатларын үстерүне күздә тоту. Балаларның яшь үзәнчәлекләрен исәпкә алу.

Татар телен өйрәтүдә кулланыла торган чаралар.

Эшчәнлек эшкәртмәләре, диагностик материаллар.

Тавышлы күрсәтмәлек (һәр проект өчен аудиоязмалар, анимацион сюжетлар, мультфильмнар).

Картиналы һәм картиналы-дидактик күрсәтмәлек(таратма һәм күрсәтмә рәсемнәр, жырлы-биюле уеннар, театр эшчәнлеге өчен материаллар.

Символик, график күрсәтмәлек (пиктограммалар).

Күләмле күрсәтмәлек (макетлар, муляжлар, уенчыклар)

Интерактив уеннар.

Эш дәфтәрләре.

Эш төрләре һәм формалары.

Программа бурычларын үтәүдә эш формаларының, практик гамәли алымнарның, чараларның әһәмияте зур. Төп эш төрләре булып түбәндәгеләр тора:

Предметлар белән эш: тасвирлау, уенчык белән диалог төзү, уен һәм әкиятләрдә катнашу.

Рәсемнәр белән эш: тасвирлау, үстерешле диалог.

Сюжетлы-рольле уеннар;

Әйлән-бәйлән, жырлы-биюле уеннар өйрәнү (аудиоязмага таянып).

Театральләштерү, сәхнәләштерү (бармак театры, битлекләр, костюмнар, театр күрсәтү (эти-эниләргә, башка төркем балаларына).

Хәрәкәтле уеннар: туп белән уеннар, “Командир” уены, әйлән-бәйлән уен, зарядка уеннары.

Ижади һәм ситуатив уеннар: рольле уеннар, интервью, ситуатив күнегүләр.

Ситуатив, логик күнегүләргә ишетеп, аңлап эшләү.

Үстерелешле диалоглар (зурлар һәм яшьтәшләргә белән үзара аралашу).

Аудиоязмалар тыңлау, кушылып әйтү, жырлау, кабатлау, ишеткән сүзгә рәсемдә табып күрсәтү.

Анимацион сюжетлар, мультфильмнар карау.

Интерактив уеннар.

Татарча сөйләшүгә өйрәткәндә куелган минимум бурычлар.

Программа өч проектны һәм аларның төп максатларын һәм бурычларын үз эченә ала:

“Без инде хәзер зурлар, мәктәпкә илтә юллар” проекты (6-7 яшь).

Максат: Балаларның көнкүрешкә, табигатькә, жәмгыятькә кагылышлы сүзләр исәбенә сөйләмнәрен баету, сүз һәм сүзтезмәләренә төрле ситуацияләрдә кулланышка кергү.

Бурычлар:

1. Сөйләмне аралашу чарасы буларак камилләштерү, файдалана белү күнекмәләренә өйрәтү.

2. Мөстәкыйль фикер йөртәргә, җавап бирергә күнектерү, балада үзенә сөйләмә белән кызыксыну һәм сизгерлек уяту.

3. Сөйләм әдәбе (сорау, гозер, мөрәҗәгать итү, рәхмәт белдерү, исәнләшү, сабуллашу) кагыйдәләрен камилләштерү.

2.7. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК

Культурные практики и формы деятельности, связанные с реализацией РП представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения: в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы; — сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах

деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям младшего дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику») и пр

Творческая деятельность (мастерская) предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия «В гостях у народных мастеров». Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами.

Материалами. Обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия.

Музыкально-театральная и литературная деятельность — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе

2.8. СПОСОБЫ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ.

Основным принципом дошкольного образования согласно ФГОС ДО является построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. В ходе реализации образовательных задач РП осуществляется поддержка **инициативы и самостоятельности** детей в различных видах деятельности.

Детская инициатива проявляется в свободной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и прочее, в соответствии с собственными интересами.

Детская инициативность и самостоятельность поддерживается воспитателем и в процессе организации других видов деятельности (активности) - трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятию художественной литературы и фольклора и т.д.

Эффективные формы работы для поддержки детской инициативы.

- Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.
- Проектная деятельность.

- Совместная познавательная-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование.
- Наблюдение и элементарный бытовой труд в центрах экспериментирования и природы.
- Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
- Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

Сферы инициативы.

- **творческая инициатива** (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление);
- **инициатива как целеполагание и волевое усилие** (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи);
- **коммуникативная инициатива** (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи);
- **познавательная инициатива** – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательную-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные и причинно-следственные отношения и родо-видовые отношения);

Для детей 6-7 лет типичны следующие проявления:

Творческой инициативы: Имеет разнообразные игровые замыслы; активно создает предметную обстановку "под замысел"; комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй), или в предметном макете воображаемого "мира" (с мелкими игрушками- персонажами), может фиксироваться в продукте (сюжетные композиции в рисовании, лепке).

Ключевые признаки

- комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность;
- использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что и где происходит с персонажами);
- частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном -история, предметном - макет, сюжетный рисунок).

Инициатива как целеполагание и волевое усилие.

Имеет конкретное намерение-цель; работает над материалом в соответствии с целью; конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет); самостоятельно подбирает вещные или графические образцы для копирования ("Хочу сделать такое же") - в разных материалах (лепка, рисование, конструирование).

Ключевые признаки.

- обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества;
- возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца.

Коммуникативная инициатива

Иницирует и организует действия 2-3 сверстников, словесно развертывая исходные замыслы, цели, спланировав несколько начальных действий ("Давайте так играть... рисовать..."), использует простой договор ("Я буду..., а вы будете..."), не ущемляя интересы и желания других; может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; может инициировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлеченную тему; избирателен в выборе партнеров; осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного

взаимодействия с партнерами.

Ключевые признаки.

- предлагает партнерам в развернутой словесной форме исходные замыслы, цели;
- договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия.

Познавательная инициатива

Задаёт вопросы, касающиеся предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственно данного (Как? Почему? Зачем?); обнаруживает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение (потому что...); стремится к упорядочиванию, систематизации конкретных материалов (в виде коллекции); проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам; самостоятельно берется делать что-то по графическим схемам (лепить, конструировать), составлять карты, схемы, пиктограммы, записывать истории, наблюдения (осваивает письмо как средство систематизации и коммуникации).

Ключевые признаки

- задает вопросы об отвлеченных вещах;
- обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо).

2.9. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА ДООУ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ.

Основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в соответствии с Программой является создание содружества «родители-дети-педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Задачи психолого-педагогической поддержки семей и повышения компетентности родителей

Оказывать родителям (законным представителям) дифференцированную психолого-педагогическую помощь в семейном воспитании детей от двух месяцев до начала их школьной жизни, в том числе, по вопросам инклюзивного образования (в случае его организации).

Способствовать повышению компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования детей, охраны и укрепления их физического и психического здоровья, развития их индивидуальных способностей.

Вовлекать родителей и других членов семей воспитанников непосредственно в образовательную деятельность дошкольной образовательной организации.

Поддерживать образовательные инициативы родителей в сфере дошкольного образования детей.

Перспективное планирование работы с родителями подготовительной группы № 2 на 2020 -2021 учебный год. Приложение 3

2.10. СОДЕРЖАНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Образовательные услуги детям с ОВЗ предоставляются в соответствии с индивидуальным образовательным маршрутом, с учетом особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и его социальную адаптацию.

Задачи коррекционно-развивающей деятельности воспитатели реализуют в процессе режимных моментов, совместной с детьми деятельности, проведении подгрупповых и

индивидуальных занятий. Коррекционная работа воспитателя осуществляется в тесном взаимодействии со специалистами детского сада в форме тетради взаимодействия.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Планирование строится на основе комплексно-тематического и календарного планов, и носит гибкий, открытый характер. План может корректироваться и уточняться в процессе его реализации с учетом событийности или по запросам участников образовательных отношений.

Календарный план составляется в соответствии с режимом дня: планирование утреннего отрезка времени; планирование непрерывной образовательной деятельности; планирование прогулки; планирование второй половины дня.

Согласно комплексно-тематическому планированию каждая неделя имеет тему, которая «проживается» ребенком в разных видах детской деятельности и в разных формах организации деятельности.

Комплексно-тематический план подготовительной группы № 2 на 2020-2021 учебный год. Приложение 4

Расписание организованной образовательной деятельности в подготовительной группе № 2 на 2020 -2021 уч. г. Приложение 5

Воспитатели и специалисты, осуществляющие образовательную деятельность в подготовительной группе № 2

№ п/п	Фамилия Имя Отчество педагога	должность	Уровень профессионального образования	Квалиф. категория
1	Хисматова Гузель Рашитовна	воспитатель	высшее профессиональное	высшая
2	Хайруллина Язиля Фанисовна	воспитатель	высшее профессиональное	
3	Багаутдинова Резида Салимовна	воспитатель по обучению татарскому языку	высшее профессиональное	высшая
4	Гаврилова Любовь Алексеевна	воспитатель художественно-эстетическому развитию	высшее профессиональное	высшая
5	Маринина Ольга Викторовна	инструктор физической культуры	высшее профессиональное	
6	Нигматуллина Гульнур Шамилевна	музыкальный руководитель	высшее профессиональное	высшая

3.2. ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ГРУППЕ ДОУ.

Режим дня составлен в соответствии с требованиями санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН.

Режим дня на 2020 -2021 уч. год Приложение 6

Организация образовательного процесса, самостоятельной игровой деятельности и прогулки в режиме дня

Режим двигательной активности		
Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.)
Физкультурные занятия	а) в помещении	3 раза в неделю 20 мин.
	б) на улице	-
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 6-8
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	-
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20 мин.
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

3.3. ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ

Традициями МАДОУ «Детский сад №397» становятся ежегодные празднование сезонных и государственных праздников (Праздник осени, Новый год, 23 февраля, 8 марта, 1 июня, Масленица), проведение конкурсов совместных работ, посвященных сезонным и государственным праздникам (День космонавтики, День матери, Новый год, 9 Мая).

Традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели.

План развлечений и праздников в подготовительной группе № 2. Приложение 7

3.4. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-

ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Развивающая предметно-пространственная среда построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства группы, предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая среда группы построена на следующих принципах: насыщенность, трансформируемость; полифункциональность; вариативность; доступность; безопасность.

Содержание развивающей предметно-пространственной среды подготовительной группы № 2 Приложение 80

3.5. ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ.

Оборудование групповых помещений, кабинетов педагогов, медицинского кабинета, музыкального зала, спортивного зала, игры, игрушки и дидактический материал подобраны в соответствии с реализующейся в МАДОУ ООП, требованиями СанПиН, возрастными и другими особенностями контингента воспитанников.

Приложение 2

Характеристика родительского состава

Критерии сравнения	Параметры	Количество родителей в группе 51	%
Особенности семьи	Полные	24	47
	Одинокие	-	-
	В разводе	2	4
	Вдовы/ вдовцы	-	-
	Опекуны	-	-
Жилищные условия	Многодетные	4	8
	Имеют собственное жильё	20	39
	Живут с родителями	6	12
Образование родителей	Снимают	-	-
	Высшее	40	78
	Неполное высшее	-	-
	Среднее	-	-
	Среднее специальное	11	26
Социальный состав	Неполное среднее	-	-
	Интеллигенция	4	8
	Рабочие	8	16
	Служащие	22	43
	Домохозяйки	9	18
	предприниматели	8	16

Детей татарской национальности 8, смешанные 9, русские 11.

Перспективное планирование работы с родителями подготовительной группы № 2 на 2020 -2021 учебный год

Сентябрь

№	Активная форма работы	Наглядная информация	Цель	Индивидуальная работа	Ответственные
1.	<i>Совместная подготовка к учебному году.</i>	«Режим дня», «Рекомендации психолога», «Задачи на новый учебный год», «Меры профилактики заболеваемости в детском саду», «В школу с радостью», «Наши именинники»	Нацелить, приобщить родителей к активной, совместной работе в новом учебном году.	Беседы по подготовке детей к учебному году Обновление группового инвентаря, участка	Воспитатели, специалисты
2.	<i>Консультация «Всё о развитии детской речи».</i>	Памятки для родителей	Психолого – педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребёнка.	Индивидуальные ответы – рекомендации по развитию речи детей	воспитатели
3.	<i>Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны».</i>	Памятки для родителей	Распространение педагогических знаний среди родителей	Индивидуальные рекомендации «Одежда детей в группе и на улице».	Воспитатели, медсестра
4.	<i>Родительское собрание - возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста - задачи на год, родительские договора и правила детского сада.</i>	Объявление, статьи: « Начинаем учиться вместе!», «Что должен знать ребёнок 5 – 6 лет», «Родителям будущих первоклассников»	Ознакомление родителей с планом на год. Привлечение родителей к участию во всех мероприятиях, Обмен мнениями о делах группы прошлого года и рекомендации родителей на этот год.	Анкетирование « Пожелания на год!» <u>Цель:</u> выявление запросов, интересов и пожеланий при организации образовательных и воспитательных услуг.	воспитатели

Октябрь

№	Активная форма работы	Наглядная информация	Цель	Индивидуальная работа	Ответственные
1	<i>Выставка детских работ «Мы едем, едем, едем...».</i>	Объявление, выставка работ	Объединение усилий педагогов и родителей по обучению детей правилам дорожного движения.	Знакомство родителей с методикой ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения.	Воспитатели, родители
2	<i>Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников».</i>	Теория консультации, картотека развивающих игр для родителей	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.	Ответы на вопросы родителей. Индивидуальные ответы – рекомендации	Воспитатели.
3	<i>Устный журнал «Помогите детям запомнить правила дорожного движения».</i>	Папка-передвижка для родителей «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города».	Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребёнка безопасности	Индивидуальные беседы с родителями «Спортивная обувь для занятий физкультурой». О необходимости её приобретения	Воспитатели.
4	<i>Беседа с родителями «Азбука дорожного движения».</i>	Памятка для родителей «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге».	Знакомство с требованиями программы воспитания и обучения в детском саду по правилам дорожного движения	Индивидуальные беседы, обсуждение конкретных проблем, случаев.	Воспитатели

Ноябрь

№	Активная форма работы	Наглядная информация	Цель	Индивидуальная работа	Ответственные
1	<i>Выставка</i> «Дары осени»	Объявление, выставка поделок	Совместно приготовить осенний урожай для выставки, интересно оформить, используя стихи	Помощь при оформлении, украшении	Родители, воспитатели, дети
2	<i>Беседа с родителями</i> «Воспитываем добротой»	Памятки для родителей: «Искусство наказывать и прощать». «Как правильно общаться с детьми».	Познакомить с наилучшими способами общения, наказания, поощрения детей, разъяснения им норм нравственности. Обсудить домашние проблемы в общении с детьми	Индивидуальные беседы, обсуждение конкретных проблем, случаев.	Воспитатели, психолог
3	<i>Консультация</i> «Какой ты завтрашний первоклассник?»	«Вот и стали мы на год взрослей». «Как детям и их родителям готовится к школе»	Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в подготовке детей к школе.	«Развивающие игры Никитина («уникуб», «кубики для всех») для родителей	Воспитатели
4	<i>Совместная подготовка к празднику Осени.</i>	«Почитайте детям про осень!», «Осенние приметы»	Развивать желание проводить активно совместные праздники	Приобщение к участию, подготовке к утреннику, украшение группы, зала, задания: сценки, стихи.	Родители, воспитатели, дети

Декабрь

№	Активная форма работы	Наглядная информация	Цель	Индивидуальная работа	Ответственные
1	<i>День добрых дел</i> «Наши меньшие друзья!»	Статьи: «Кормушки и как их сделать!», «Домики от ветра!», и т. д. объявление	Привлечь родителей к нравственному воспитанию детей, совместному труду; сплочение детского и взрослого коллектива	Помощь при выборе места для кормушек, установки их	Родители, воспитатели, дети
2	<i>Родительское собрание</i> - правовое воспитание - совместная работа семьи и ДДУ в подготовке ребенка к школе	Статьи: «Жестокое обращение с детьми: что это такое?», «Четыре заповеди мудрого родителя!», «Искусство быть родителем!»	Познакомить родителей с Декларацией прав ребёнка, Всеобщей Декларацией Прав человека, дать знания о правовом воспитании детей.	Анкетирование родителей по правовому воспитанию. Индивидуальные беседы по вопросам родителей.	Воспитатели, психолог
3	<i>Конкурс</i> новогодних поделок	Объявление, папка с советами по изготовлению и оформлению работ	Приобщить малоактивных родителей к совместной групповой деятельности, дать возможность всем семьям проявить творчество, воспитывать желание порадовать всех на празднике, сплочённость.	Индивидуальные советы по участию в конкурсе	Воспитатели, родители, дети
4	<i>Совместный праздник</i> «Здравствуй, Новый год!»	«Как встретить новый год!», «Что дарить в этом году!», «Новогодние приметы и традиции», «Новогоднее угощение», поздравление для всех!	Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общим коллективом развлечений,	Приобщение к участию, подготовке к утреннику, украшение группы, зала, задания: сценки, стихи.	Воспитатели, родители, дети

воспитывать сплочённость.

Январь

№	Активная форма работы	Наглядная информация	Цель	Индивидуальная работа	Ответственные
1	<i>Консультация</i> «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания».	«Здоровый образ жизни. Советы доброго доктора».	Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада.	Беседа «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций».	Воспитатели, медсестра
2	<i>Марафон</i> «Добрых дел мастера!»	Объявление, поощрение – снежинки, возможный перечень добрых дел, календарь марафона.	Приобщить родителей к трудовому воспитанию детей, развивать желание сделать как можно больше полезных дел для других!	Ведение календаря добрых дел, разъяснения родителям важности всеобщего участия в марафоне для детей, ответы на родительские вопросы, решение с родительским комитетом наград.	Воспитатели, дети, родители
3	<i>Устный журнал</i> «Роль сюжетной игры в развитии детей дошкольного возраста»	Статья «Чему учит сюжетно – ролевая игра!» Пополнение с. р. игр в группе пособиями	Познакомить родителей с разновидностью игр – сюжетно – ролевой, и дать знания об её ведении, материалах, задачах.	Просьба в совместном рисунке с ребёнком дома выяснить : «Кем я хотел бы стать!»	воспитатели
4	<i>Совместный праздник</i> «Новый год!»	Статьи: «Новый год»,	Развивать желание проводить активно совместные праздники.	Изготовление новогодних поделок	Муз. Руководитель, воспитатели, дети

Февраль

№	Активная форма работы	Наглядная информация	Цель	Индивидуальная работа	Ответственные
1	<i>Тематическая выставка:</i> «Рисуем вместе с папами».	Статьи: «Растим будущего мужчину», «С помощью чего можно рисовать!»	Приобщение пап к воспитанию детей и проведению совместной деятельности с ребенком дома. Воспитывать желание проявить творчество, активность.	Советы по организации выставки, использованию разных изоматериалов, техник .	Папы, дети
2	<i>Оформление фотовыставки:</i> «Наши замечательные папы».	Оформление семейных газет, посвященных Дню Защитника Отечества. <i>Валентинка с сюрпризом для родных руками ребёнка.</i>	Развивать желание порадовать пап своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями; с участием мам.	Подбор стихов, рисунков, пожеланий, помощь в оформлении газет.	Мамы и дети, воспитатели
3	<i>Консультация</i> «Самостоятельность ребёнка. Её границы».	«Как отвечать на детские вопросы?», «Чаще говорите детям».	Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.	Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».	Воспитатели
4	<i>Совместный спортивный досуг</i> «Спорт, игра, дружба»	Приглашение Украшение зала пословицами о здоровье и спорте, подарки папам.	Продолжать приобщать родителей и детей к здоровому образу жизни, развивать желание и умение проводить отдых с пользой, весело, энергично; воспитывать желание порадовать пап своими	Спортивная одежда, подготовка участников – ведущих, подбор спортивного инвентаря, музыки.	Воспитатели, физ. инструктор, муз. руководитель,

умениями.

Март

№	Активная форма работы	Наглядная информация	Цель	Индивидуальная работа	Ответственные
1	<i>Тематическая выставка поделок и рисунков: «Рисуем вместе с мамами».</i>	Статья «Растим будущую женщину», «Новые изобразительные техники для творчества!»	Приобщение мам к воспитанию детей и проведению совместной деятельности с ребенком дома. Воспитывать желание проявить творчество, инициативу.	Советы по организации выставки, использованию разных изоматериалов, техник.	Мамы, дети, воспитатели
2	<i>Оформление фотовыставки: «Самые обаятельные и привлекательные!».</i>	Оформление стенда «Мы – мамы помощники».	Развивать желание порадовать мам своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями.	Подбор стихов, рисунков, пожеланий, помощь в оформлении газет.	Воспитатели, дети
3	<i>Совместный праздник «Моя мама – лучше всех»</i>	Приглашение, подарки	Провести весёлый праздник с участием мам, порадовать их детскими песнями, танцами, совместными играми, воспитывать чувство гордости к родным.	Заучивание стихов, сценок.	Муз. Руководитель, воспитатели, дети
4	<i>Консультация «Д/И по обучению грамоте».</i>	«Обучаем грамоте» «Рекомендации по подготовке руки к письму».	Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в обучении детей.	«Если хотите вырастить успешного ребенка»; «Если ребенок слишком много смотрит телевизор»	Воспитатели

Апрель

№	Активная форма работы	Наглядная информация	Цель	Индивидуальная работа	Ответственные
1	<i>День смеха</i>	От детей «Смешная газета!», «Смешинки от детей!»	Продолжать приобщать родителей к активной жизни в группе и умению совместно с детьми проводить отдых, праздники.	Подбор смешинок, случаев, фото и т. д.	Воспитатели, родители, дети
2	<i>Консультация «Откуда опасность?».</i>	Статья: «Как уберечь ребенка от травм» (профилактика детского травматизма)	Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребёнка правилам пожарной безопасности в детском саду и дома.	«Если ребенок дразнится и ругается»; «Если ваш ребенок ябедничает»	воспитатели
3	<i>Выставка детских работ «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды».</i>	Папка-передвижка для родителей «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности».	Развивать желание у родителей участвовать в групповых делах, воспитывать заинтересованность и инициативу.	Советы по организации выставки, использованию разных изоматериалов, техник	Воспитатели, родители, дети
4	<i>Совместный праздник «Светлая Пасха!»</i>	Приглашение Папка – передвижка «Праздник праздников – Светлая Пасха!»	Продолжать прививать православные традиции; знакомить с православными праздниками. Воспитывать интерес к воспитательно – образовательному процессу.	Приобщение к участию, подготовке к празднику, украшение группы, зала, задания: сценки, стихи.	Муз. Руководитель, воспитатели, дети
5	<i>Устный журнал «Юные математики» (О развитии логического мышления)</i>	Папка-передвижка «Игры для всей семьи» (Математические игры по технологии ТРИЗ)	Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в обучении детей.	Рекомендации, советы об особенностях развития внимания, мышления, логики.	воспитатели

Май

№	Активная форма работы	Наглядная информация	Цель	Индивидуальная работа	Ответственные
1	<i>Родительское собрание</i> -итоги освоение годовых задач; - благодарности родителям; -награждение дипломами и грамотами.	Памятки для родителей: «Проверяем память и мелкую моторику»; «Ваш ребенок готов к школе?»	Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, обсудить с родителями вопросы преемственности детского сада и школы, привлечь родителей к подготовке к предстоящему Выпускному вечеру.	Беседы по диагностике, консультации специалистов.	Воспитатели, специалисты
2	<i>Тематическая консультация</i> «Кризис 6 лет».	Папка-передвижка «Скоро в школу!» (Материалы по подготовке детей к школе, советы и рекомендации родителям).	Познакомить с особенностями кризиса шести лет, помочь родителям найти правильное решение при возникновении трудностей.	«Гиперактивные дети». «Все о компьютерных играх».	воспитатель
3	<i>Озеленение и благоустройство группы, территории совместно с родителями.</i>	Статьи: « Наши зелёные друзья!», «Клумбы «радости!», «Зелёный уголок у дома!»	Привлечь родителей к подготовке группы, участка к летнему периоду работы. Дать возможность проявить единство, творчество и заинтерисованность в благоустройстве участка.	Подбор цветов, растений для участка, высадка, покраска участка и т. д.	Воспитатели, родители

Комплексно-тематический план подготовительной группы № 2 на 2020-2021 учебный год

Месяц	Неделя	Тематическое планирование	Итоговое мероприятие
		Подготовительная группа	
СЕНТЯБРЬ	I	«Здравствуй осень!»	Литературная гостиная. Стихи о осени.
	II	«Насекомые» Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни, учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек и жуков, сравнивать насекомых по способу передвижения.	Викторина «Что мы знаем о насекомых»
	III	«Осенняя пора» Учить обобщать и систематизировать представления детей об осени, о сезонных изменениях, природных явлениях, особенностях осенней природы. Расширять представления об особенностях отображения осени через все виды искусств и знания о перелётных птицах.	Выставка творческих работ детей «Краски осени»
	IV	«Путешествие в Спортландию» Расширять представления о здоровом образе жизни: рациональное питание, виды закаливания, значение двигательной активности.	Спортивный досуг «Быстрее, выше, сильнее»
ОКТАБРЬ	I	«Что растет в огороде?» Расширять и уточнять представления детей об овощах, их свойствах, огороде, систематизация знаний о труде людей осенью.	Презентация проектов детей об овощах.
	II	«Что растет в саду» Расширять и уточнять представления детей о фруктах, их свойствах, саде, систематизация знаний о труде людей осенью в саду.	Выставка совместного с родителями творчества «Волшебный сад»
	III	«Про тундру, леса и другие чудеса» Расширение и уточнение представлений о растениях луга леса, тундры, заготовка на зиму.	Викторина «Юный натуралист»
	IV	«Обитатели леса» Расширять и систематизировать знания о диких животных: зимовка диких животных, места обитания, особенности внешнего вида и поведения, пищевая цепочка.	Презентация проектов «Обитатели леса»

	V	«Неделя народной игрушки» Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством: разновидности игрушек, их классификация, история создания, материал, виды декоративной росписи, профессии.	Выставка детского творчества «Народные игрушки»
Н О Я Б Р Ъ	I	«Моя Родина – Россия» Развивать представления о том, что Россия – многонациональная страна, Родина-Россия, формировать элементарные представления об истории России, других странах.	Конкурс чтецов «Патриоты России»
	II	«Мир моды» Продолжать знакомить детей с обобщающим понятием одежда, закреплять названия частей одежды. Расширять представлений о видах одежды, сравнение ее видов, углубление представлений о тканях. Познакомить с профессиями людей создающих одежду	Презентация моделей собственного изготовления (с родителями)
	IV	«Пришла Волшебница — Зима» Обогащать представления детей о сезонных изменениях, свойствах снега. Расширять знания о зимующих птиц: внешний вид, питание, приспособленности растений к изменениям в природе, актуализировать знания детей о правилах безопасного поведения в зимний период.	Презентация проектов по технологии «Река времена»: «Обувь и головные уборы»
	I	Расширять представления о родном крае, разновидностях коренных жителей Таймыра, продолжать знакомить с достопримечательностями города.	Вернисаж «Зимняя сказка» (изготовление поделок, рисунков, коллажей)
Д Е К А Б Р Ъ	II	Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Закреплять знания о символах края, поощрять интерес детей к событиям..	Создание фотоальбома «Достопримечательности нашего города»
	III	«Мастерская Деда Мороза» Продолжать знакомить с традициями встречи нового года в разных странах. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.	Просмотр презентации «Таймыр – край удивительный»
	IV	«Мы встречаем Новый год» Совместная подготовка к празднику- формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.	Выставка работ совместного творчества «Новогодняя игрушка»
	V	«Огонь враг-огонь друг» Расширять знания детей о причинах пожаров, закреплять правила безопасного обращения с бытовой техникой. Расширять знания о работе службы спасения МЧС, закреплять умение вызывать экстренные службы.	Новогодний утренник

	II	<p>«Русские колядки-шутки, игры, пляски» Расширять представления детей о быте, убранстве русского жилищ; продолжать знакомить с играми, закличками, половицами и поговорками об одежде, особенностями праздника Колядки.</p>	Встреча с представителем МЧС
ЯНВАРЬ	11 января	<p>«Здравствуй солнце. Хейро. Зимние забавы» Продолжать знакомить детей с бытом, жилищем и национальностями населяющими полуостров Таймыр, их традициями, культурой и одеждой. Познакомить с простыми национальными играми, элементами одежды. Закрепить знания и о зимних забавах и развлечениях.</p>	Проводы старого Нового года
	III	<p>«В мире опытов, экспериментов» Расширять представление детей о свойствах веществ: твердость, мягкость, сыпучесть, вязкость, плавучесть, растворимость, температура; развитие познавательного интереса к предметному миру.</p>	Музыкальное развлечение «Здравствуй солнце. Хейро»
	IV	<p>«Домашние птицы и их птенцы» Совершенствовать представления детей о домашних птицах (название, строение, повадки), о профессии птичника, познакомить с понятием птицеферма. Формировать экологические представления. Расширять представления о правилах ухода за домашними птицами, содержании, значении их для человека. Воспитывать заботливое и бережное отношение к домашним птицам.</p>	Мастер-класс по экспериментам с водой (воздухом, светом) для детей старшей группы.
	I	<p>«Домашние животные» Расширять и систематизировать знания о домашних животных и обитателях уголка природы, о профессиях скотник и зверовод. Расширять представления о правилах ухода за домашними животными, содержании, значении их для человека. Воспитывать заботливое и бережное отношение к домашним животным и обитателям уголка природы.</p>	Выставка рисунков и поделок по теме.
	II	<p>«Посуда» Формировать представления о посуде и ее значении в жизни человека. Уточнить и расширить знания детей о предметах посуды(классификация, предназначение, качества, история посуды, виды). Расширять знания о способах обращения с посудой.</p>	Создание альбома «Наши питомцы»
ФЕВРАЛЬ		<p>«Посуда» Формировать представления о посуде и ее значении в жизни человека. Уточнить и расширить знания детей о предметах посуды(классификация, предназначение, качества, история посуды, виды). Расширять знания о способах обращения с посудой.</p>	Выставка детского творчества
	III	<p>«Виды транспорта, профессии на транспорте ПДД» Закрепление знаний о видах транспорта и его назначении (наземный, подземный, водный, воздушный). Расширение знаний о правилах пользования общественным транспортом. Обогащать</p>	

		лексику словами, обозначающими профессии людей, связанных с транспортом. Знакомство с эволюцией транспорта и его классификацией по задачам и условиям перевозок.	
	IV	«Сыны Отечества» Углублять знания о Российской армии, о видах войск. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине.	Спортивный досуг «В гостях у светофора»
	I	«Мамы всякие нужны» Совершенствовать представление о значимости матери для каждого человека, закрепить знания о труде мамы дома и на работе. Воспитывать любовь и уважение к своей матери.	Праздник, посвященный дню защитника Отечества.
МАРТ	II	«Путешествие в подводное царство» Закрепить знания о представителях подводного мира (разнообразие водоемов, млекопитающие, земноводные и пресмыкающиеся). Воспитывать умение видеть красоту и многообразие подводного мира.	Утренник, посвященный 8 Марта.
	ПРОЕКТ	«Путешествие в подводное царство» Закрепить знания о представителях подводного мира (разнообразие водоемов, млекопитающие, земноводные и пресмыкающиеся). Воспитывать умение видеть красоту и многообразие подводного мира.	Выставка детского творчества «Морское царство»
	III	«Весна - красна» Учить обобщать и систематизировать представления детей о весне, о сезонных изменениях, природных явлениях, особенностях весенней природы, о весеннем труде людей. Расширять представления об особенностях отображения весны через все виды искусств и знания о перелётных птицах. Познакомить детей с термометром, правилами безопасности при его использовании.	
	IV	«В мире книги, музыки, театра» Закреплять знания детей о литературных жанрах: сказка, рассказ, стихотворение. Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.), профессиях работников театра, видах театров. Развивать интерес к искусству.	Вечер загадок по теме.

	V	<p>«Наш дом» Расширять и систематизировать представления детей о предметах мебели и их назначении, ее функциях и свойствах, качестве материалов, из которых она изготовлена, ее разнообразии., назначение квартирных пространств. Познакомить детей с профессиями столяр, плотник и т.д. Формировать умение группировать и классифицировать.</p>	Показ сказки «Теремок»
	I	<p>«Я вырасту здоровым!» Расширение представлений о здоровье и важных компонентах здорового образа жизни, частях тела, внутренних органах. Воспитание стремления вести здоровый образ жизни.</p>	Выставка рисунков по теме.
АПРЕЛЬ	II	<p>«Загадочный космос» Расширять представление детей о космосе, звездах, луне, профессиях, связанных с космосом. Вызвать чувство гордости за достижения России в освоении космоса. Развивать творческое воображение, самостоятельность.</p>	Викторина «Здоровейка»
	ПРОЕКТ	<p>«Загадочный космос» Расширять представление детей о космосе, звездах, луне, профессиях, связанных с космосом. Вызвать чувство гордости за достижения России в освоении космоса. Развивать творческое воображение, самостоятельность.</p>	Презентация макетов солнечной системы
	III	<p>«Мир полон неожиданностей» Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. Познакомить с понятием терроризм.</p>	
	IV	<p>«Школа» Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика. Развивать познавательный интерес к школе, интерес к книгам.</p>	Викторина «Что?Где?Когда?»
	IV	<p>«Чтобы не было беды» Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>	Оформление выставки детских рисунков «Школа моей мечты»
	I	<p>«Победа деда - моя Победа» Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям</p>	Конкурс рисунков «Знаки безопасности»

		Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек.	
МАЙ	II	«Семья и традиции» Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.	Экскурсия к памятнику победы
	III	«Продукты питания» Сформировать понятие «продукты питания». Расширять знания о продуктах здорового питания, традициях и способах производства продуктов питания. Воспитывать чувство уважения к труду людей, производящих продукты питания.	Презентация герба семьи.
	IV	«Комнатные растения» Систематизировать и расширять представления детей о комнатных растениях (условия жизни, способы их размножения, связь между состоянием растения и условиями окружающей среды). Воспитывать бережное отношение к комнатным растениям, желание заботиться о них.	Игра-викторина «Поле чудес»

**Расписание организованной
 образовательной деятельности
 в подготовительной к школе группе
 №2(логопедическая)
 на 2020- 2021 уч.г.**

ДЕНЬ НЕДЕЛИ	ОРГАНИЗОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
ПОНЕДЕЛЬНИК ДУШӘМБЕ	Речевое развитие Художественное творчество Физкультура Говорим по-татарски	9.00 – 9.30 9.40 - 10.10 10.30 – 11.00 15.50-16.20
ВТОРНИК СИШӘМБЕ	Речевое развитие Познание (ФЭМП) Музыкальная деятельность	9.00 - 9.30 9.40 - 10.10 10.05 – 10.35
СРЕДА ЧӘРШӘМБЕ	Речевое развитие Физкультура Художественное творчество	9.00 - 9.30 9.40 - 10.10 16.15-16.45
ЧЕТВЕРГ ПӘНЖЕШӘМБЕ	Речевое развитие //Говорим по-татарски Музыкальная деятельность	9.00 - 9.30 9.40 - 10.10 10.40 – 11.10
ПЯТНИЦА ЖОМГА	Речевое развитие Познание (ФЭМП) Физкультура на прогулке	9.00 - 9.30 9.40 - 10.10 11.45-12.15

РЕЖИМ ДНЯ
 в холодный период
 на 2020-2021 уч.год
 в подготовительной к школе группе (6-7 лет) №2

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Прием детей, утренняя прогулка	7.30-8.10	7.30-8.10	7.30-8.10	7.30-8.10	7.30-8.10
Самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная работа, утренняя гимнастика	8.10-8.40	8.10-8.40	8.10-8.40	8.10-8.40	8.10-8.40
Завтрак	8.40 - 8.50	8.40 - 8.50	8.40 - 8.50	8.40 - 8.50	8.40 - 8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00
Организованная образовательная деятельность, совместная деятельность с педагогом. Динамические паузы между ОД	9.00 – 11.00	8.45 - 10.35	9.00 - 10.50	9.00 - 10.10 10.40-11.10	9.00 - 10.10
Совместная и самостоятельная образовательная, игровая, двигательная художественная, деятельность детей. Индивидуальная развивающая деятельность	10.10-10.30	10.35-10.50		10.10-10.40	10.10-10.50
Второй завтрак	11.00	10.50	10.50	10.35	10.50
Подготовка к прогулке, прогулка.	11.00-12.30	10.50-12.30	10.50-12.30	10.50-12.30	10.50-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.50	12.30-12.50	12.30-12.50	12.30-12.50	12.30-12.50
Дневной сон	12.50-15.20	12.50-15.20	12.50-15.20	12.50-15.20	12.50-15.20
Постепенный подъем, воздушные процедуры.	15.20-15.35	15.20-15.35	15.20-15.35	15.20-15.35	15.20-15.35
Полдник	15.35- 15.50	15.35-15.50	15.35-15.50	15.35-15.50	15.35-15.50
Организованная образовательная деятельность	-	-	15.50-16.20	-	-
Совместная и самостоятельная образовательная, игровая художественная, двигательная деятельность детей.	16.20-16.50	15.50-17.00	16.20-17.00	15.50-16.40	15.50-17.00
Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка.	16.50-18.00	17.00-18.00	17.00-18.00	17.00-18.00	17.00-18.00
Уход детей домой	18.00	18.00	18.00	18.00	18.00

План развлечений и праздников подготовительной группе № 2 на 2020-2021 учебный год.

Месяц	Тема:	Цель:	Ответственный
Сентябрь	1. Развлечение «День Знаний»	Показать детям общественную значимость праздника – День знаний, доставить радость, веселое праздничное настроение.	Воспитатель группы
	2. Физкультурный досуг «Веселые соревнования»	Создать у детей радостное настроение, развивать ловкость, быстроту реакции, координацию движений, воспитывать выдержку, смелость, активность.	Воспитатель группы
	3. Развлечение «Праздник мыльных пузырей»	Развивать коммуникативные навыки у детей, активизировать творческие способности.	Воспитатель группы
Октябрь	1. Спортивное развлечение «Мы за здоровый образ жизни»	Формирование интереса к зож, развитие физической подготовки детей.	Воспитатель группы
	2. Игра – викторина «Мы любим сказки»	Вызвать радость от встречи с любимыми героями сказок, формировать запас литературных художественных впечатлений, воспитывать интерес к чтению, любовь к устному народному творчеству, желание принимать участие в командных соревновательных играх,	Воспитатель группы
	3. Вечер загадок «Загадки с овощной грядки»	Закрепить представление детей об овощах. Создать у детей радостное, эмоциональное состояние.	Воспитатель группы
Ноябрь	1. Развлечение «Мы – юные	Формировать у детей познавательные	Воспитатель группы

	исследователи»	способности, интерес к экспериментированию.	
	2. Игра – забава «Жмурки с колокольчиком».	Создать у детей радостное настроение, вызвать желание участвовать в игре вместе со всеми.	Воспитатель группы
	3. Физкультурный досуг «За здоровьем в детский сад»	Способствовать комплексному развитию двигательных навыков, формировать умения соревновательной деятельности, воспитывать бережное отношение к своему здоровью.	Воспитатель группы
Декабрь	1. Спортивное развлечение «Береги свое здоровье!»	Укреплять здоровье через физические упражнения и подвижные игры.	Воспитатель группы
	2. Игровая дискотека «Двигайся больше»	Развитие творческих способностей средствами музыкально-ритмических движений.	Воспитатель группы
	3. Викторина «Что такое Новый год?»	Закрепить знания полученные при работе на проекте «Новогодние чудеса».	Воспитатель группы
Январь	1. Игра – драматизация по сказке Ш. Перро «Красная Шапочка»	Развивать речь и творческие способности детей, умение внимательно следить за ходом сказки и действиями сказочных персонажей; совершенствовать коммуникативную деятельность и двигательную активность.	Воспитатель группы
	2. Вечер загадок о зиме	Создать радостное настроение. Знакомить с признаками зимы.	Воспитатель группы
	3. Физ. досуг «Зимняя Олимпиада»	Развивать интерес к зимним видам спорта посредством эстафет и конкурсов, повышать уровень	Воспитатель группы

		двигательной активности, формировать умение действовать в команде, передавать эстафету.	
Февраль	1. Спортивное развлечение «День Защитника Отечества»	Развивать эстетическое восприятие праздничных событий	Воспитатель группы
	2. Познавательное игровое развлечение с использованием ИКТ «Путешествие вокруг света»	Закреплять первичные понятия о странах мира.	Воспитатель группы
	3. Просмотр мультфильма по произведению В.Катаева «Цветик-семицветик»	Подвести детей к пониманию нравственного смысла сказки, оценке поступков и характера главной героини.	Воспитатель группы
Март	1. Праздник «Мамин день»	Создать у детей радостное настроение.	Воспитатель группы
	2. Вечер загадок «Загадки весны»	Развивать познавательный интерес к окружающему миру природы.	Воспитатель группы
	3. Физкультурное развлечение «Копилка народных подвижных игр»	Формирование у детей дошкольного возраста интерес и уважение к русским народным играм	Воспитатель группы
Апрель	1. Игра-викторина «Мы любим сказки»	Создать у детей радостное настроение. Вызвать радость от встречи с любимыми героями сказок, формировать запас литературных художественных впечатлений, воспитывать интерес к чтению, любовь к устному народному творчеству.	Воспитатель группы
	2. Физкультурное развлечение «Космодром здоровья»	Создать у детей радостное настроение. Закрепить у детей знания о космосе, формировать умение использовать основные виды движений в игровых	Воспитатель группы

		ситуациях, воспитывать любознательность, смелость, сноровку, выносливость.	
	3. Викторина «Мы – дети Г.Тукая»	Познакомить детей с жизнью и творчеством татарского писателя Г. Тукая. Воспитывать любовь и интерес к творчеству великого татарского поэта. Помочь детям понять содержание и суть произведений Г.Тукая, воспитать доброе отношение к их героям.	Воспитатель группы
Май	1. Развлечение «9 мая - День Победы»	Воспитывать уважительное отношение к ветеранам войны и труженикам тыла, чувство гордости за свою Родину.	Воспитатель группы
	2. Музыкальное развлечение «Мы любим петь, играть и танцевать»	Создать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку.	Воспитатель группы
	3. Спортивный досуг «Весёлые эстафеты»	Повысить интерес к физической культуре и здоровому образу жизни.	Воспитатель группы

**Содержание развивающей предметно-пространственной среды
подготовительной группы № 2**

Список мебели

№п/п	Наименование	Количество		
1.	Столы детские	16	группа	
2.	Стулья детские	31	группа	
3.	Детская кухня	1	группа	
4.	Тумба	1	группа	
5.	Стенка с зеркалом	1	группа	
6.	Стеллаж деревянный с металлическими трубами	1	группа	
7.	Стенка «Теремок»	1	группа	
8.	Диван детский мягкий	1	группа	
9.	Стол детский (круглый)	1	группа	
10.	Стул взрослый	2	спальня	
11.	Кровать трехъярусная	10	спальня	
12.	Стенка со стеклянными дверцами	2	спальня	
13.	Стол письменный (взрослый)	1	спальня	
14.	Зеркало	1	туалет	
15.	Зеркало	1	раздевалка	
16.	Шкафчик-гардероб (детский)	28	раздевалка	
17.	Шкаф-гардероб (взрослый)	1	раздевалка	
18.	Шкаф-стол рабочий	1	раздевалка	
19.	Лавка	3	раздевалка	

Список оборудования

№п/п	Наименование	Количество		
1.	Магнитная доска	1	группа	
2.	Ноутбук	1	группа	
3.	Комплект «Собери квадрат»	4	группа	
4.	Набор геометрических фигур	4	группа	
5.	Набор счетные палочки	25	группа	
6.	Набор блоков Дьенеша.	1	группа	
7.	Деревянные пирамидки	1	группа	
8.	Магнитные буквы	1	группа	
9.	Карточки «предмет- картинка»	4	группа	
10.	Кассы букв и слогов	30	группа	
11.	Ящик для костюмов	1	группа	

12.	Накидки, юбки, платки для ряжения	14	группа	
13.	Театр «Теневого театр»	3	группа	
14.	Пальчиковый театр «Репка»	1	группа	
15.	Кукольные театры	4	группа	
	Маски и шапки для драматизации	10	группа	
16.	Набор предметов для уборки пыли/мусора со стола.	1	группа	
17.	Набор предметов для ухода за растениями.	2	группа	
18.	Передники	3	группа	
19.	Трафареты предметов и объектов для обводки по изучаемым лексическим темам	5	группа	
20.	Краски (гуашь, акварель)	20	группа	
21.	Клей (ПВА, клей-карандаш)	12	группа	
22.	Кисти разного размера	30	группа	
23.	Ножницы	30	группа	
24.	Ножницы фигурные	2	группа	
25.	Ножницы для леворуких	4	группа	
26.	Карандаши цветные, восковые мелки, фломастеры	30, 7, 10	группа	
27.	Цветная бумага, картон	15, 15	группа	
28.	Бубен	1	группа	
29.	Металлофон	2	группа	
30.	Набор «Колокольчики»	28	группа	
31.	Маракасы	4	группа	
32.	Флейта	1	группа	
33.	Дудки	2	группа	
34.	Деревянные ложки	12	группа	
35.	Гитара	2	группа	
36.	Погремушки	2	группа	
37.	Музыкальный центр	1	группа	
38.	CD-диски с музыкальными произведениями для слушания, движения, музицирования.	5	группа	
39.	Мини-музей	1	группа	
40.	Тележки на колесах	2	группа	
41.	Детская мастерская	1	группа	
42.	Уголок по развитию речи (зеркало, логопедические игры, буквари, рабочие тетради)	1	группа	
43.	Уголок «Туган жирем»	1	группа	
44.	Уголок	1	группа	

	экспериментирования. Материалы для опытов			
--	--	--	--	--

Список игр, игрушек

№п/п	Наименование	Количество		
1.	Куклы разных размеров.	10		
2.	Комплекты одежды для кукол	10		
3.	Комплекты постельного белья для кукол	3		
4.	Кукольные сервизы	3		
5.	Кукольная мебель: кровать	1		
6.	Набор для сюжетно-ролевых игр: овощи и фрукты	1		
7.	Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Доктор»	1		
8.	Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Парикмахерская»	1		
9.	Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин»	1		
10.	Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Швейная мастерская»	1		
11.	Деревянный конструктор	1		
12.	Конструктор «Лего»	2		
13.	Массажные коврики и дорожки	3		
14.	Мяч среднего размера	3		
15.	Скакалки	3		
16.	Детская коляска	2		
17.	Домик для кукол (пластмассовый)	1		
18.	Набор деревянной мебели для кукол (маленький)	1		
19.	Кегли	10		
20.	Обручи	3		
21.	Куклы в национальных одеждах (маленькие)	9		

22.	Куклы в национальных одеждах (большие)	4		
23.	Дидактические и настольные игры			

Список использованной литературы
(по программе «Истоки») в соответствии ФГОС

№п/п	Авторы	Название	Издательство, год издания	количество стр
1.	Научн. рук. Л.А. Парамонова электр. виде	Истоки: Примерная основная образовательная программа дошкольного образования	5-е изд. перераб. — М.: ТЦ Сфера, 2015.	192 с.
2.	Васюкова Н.Е., Родина Н.М.	Комплексное планирование образовательной деятельности с детьми 6—7 лет.	2-е изд. перераб. — М.: ТЦ Сфера, 2015.	256 с.
3.	Парамонова Л.А., Алиева Т.И., Арушанова А.Г., Васюкова Н.Е., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С.	Развивающие занятия с детьми 6—7 лет	Под ред. Л.А.Парамоновой. — М.: ОЛМА Медиа Групп, 2015.	944 с.
4.	Вострухина Т.В., А.А. Кондрыкинская	Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет	М.: ТЦ «Сфера», 2011.	202 с.
5.	Ушакова О.С.	Придумай слово	М.: ТЦ «Сфера», 2014.	196 с
6.	Ушакова О.С.; Струнина Е.М.	Развитие речи детей 6-7 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения	М.: Вента-Граф, 2008.	288 с.
7.	Куцахова Л.В.	Конструирование и художественный труд в детском саду	М.: ТЦ «Сфера», 2010.	203 с.
8.	Кравченко И.В., Данова Т.Л.	«Прогулка в детском саду» старшая и подготовительная группа	М.: ТЦ «Сфера», 2008.	158 с.
9.	Соколникова О.Б., Горнова Е.В.	Песочная терапия в развитии дошкольников	М.: ТЦ «Сфера», 2014.	202 с.
10.	Липатникова Т.Н.	Праздник начинается	Ярославль: Академия развития, 2006.	224 с.
11.	Викторова А.	Открытое мероприятие	Воронеж, ООО	149 с.П

		для детей старших групп	Метод, 2014.	
12.	Антонова Ю.А.	Лучшие сценарии утренников для детского сада	М.: ООО «ИД РИПОЛ классик», 2006.	189 с.
13.	Михайлова М.А.	Праздники в детском саду. Сценарии, игры, аттракционы	Ярославль: Академия развития, 2006.	240 с.
14.	Шаехова Р.К.	Природа и ребенок	Под науч. ред. Р.К.Шаехова – Казань: РИЦ «Школа», 2002.	92 с.
15.	Протесова Е.Ю.	Короткие слова: речевые упражнения. Подготовка к школе	М.: 2006.	137 с.
16.	Тихомирова Л.Ф.	Логика для дошкольников	Ярославль: Академия развития, 1999.	256 с.
17.	Волина В.	Праздник числа. Занимательная математика для детей	М.: Знание, 1993.	336 с.
18.		Хрестоматия для детского сада. Подготовительная группа.	Тверь.: ОАО «Издательство» Высшая школа», 2017.	223 с.
19.		На поляне детства. Хрестоматия для воспитателей дошкольных образовательных учреждений и родителей	Казань: 2011.	

Краткая презентация к рабочей программе подготовительной группы № 2

Воспитатели: *Хисматова Гузель Рашитовна, Вележинская Лилия Вильдановна*

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы разработана в соответствии основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Центра развития ребенка - детского сада № 397» и определяет содержание и организацию образовательного процесса в подготовительной группе №.2

Содержание рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей 6-7 лет в различных видах деятельности, и включает совокупность образовательных областей (Социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие), которое обеспечивает всестороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных способностей.

Составляющими компонентами рабочей программы будут ее разделы, отражающие реализацию ФГОС ДО в соответствии с направлениями развития ребенка:

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Рабочая программа включает три раздела:

- целевой раздел;
- содержательный раздел;
- организационный раздел

Целевой раздел содержит пояснительную записку рабочей программы подготовительной группы. В пояснительную записку включены цели и задачи реализации рабочей программы, возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников, посещающих группу, описание социально-культурных особенностей осуществления образовательной деятельности. Принципы и подходы, описанные в целевом разделе, обеспечивают единство задач образовательного процесса, интеграцию образовательных областей. Планируемые результаты рабочей программы конкретизируют целевые ориентиры образовательного стандарта дошкольного образования.

В содержательном разделе представлено общее содержание рабочей программы. Содержание рабочей программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивают единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающим специфику каждой образовательной области: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие.

В ходе реализации образовательных задач Программы осуществляется поддержка инициативы и самостоятельности детей. Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.

В обязательной части программы представлены формы, методы работы по реализации задач через совместную деятельность взрослых и детей не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов, через взаимодействие с семьями воспитанников, культурные практики, способы поддержки детей инициативы через взаимодействие с семьями воспитанников.

Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений сформирована на основе регионального компонента и основана на интеграции парциальных и авторских модифицированных программ:

- по социально-личностному развитию «Семьеведение» Л.В.Карцева.

- по социально-коммуникативному и познавательному развитию региональная программа «Обучение детей в ДОО правилам безопасного поведения на дорогах»
- по экологическому развитию «Наш дом — природа», Рыжова Н.А.
- программа этнокультурного регионального компонента «Соеныч» Р.К.Шаехова.
- по речевому развитию для обучения татарскому языку Зарипова З.М. и др. «Говорим по-татарски».
- по художественно-эстетическому развитию:
 - ✓ «Цветные ладошки» и «Умелые ручки», И.А.Лыкова
 - ✓ «Конструирование и экспериментирование с детьми 5—8 лет», Кайе В.А
 - ✓ «Музыкальное воспитание дошкольников», Радынова О. П., Катинене А. И.
- по физическому развитию:
 - ✓ «Физическая культура в детском саду» Л.И. Пензулаева.
 - ✓ Программа «Здоровый ребёнок». Ю.Ф. Змановского.

Организационный раздел включает распорядок пребывания воспитанников в группе, особенности проектирования образовательного процесса, культурно-досуговая деятельность (особенности традиционных праздников, событий, мероприятий), особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.

Комплексно – тематический план, включенный в данный раздел, разработан с учетом образовательных задач, временных отрезков года, возраста детей, текущих праздников.

Перечень методических пособий включает в себя методические пособия по реализации рабочей программы.

Рабочая программа корректируется воспитателями в соответствии с реальными условиями, дополняется календарным планом образовательной работы.

Срок реализации Рабочей программы 1 год

